

SHURE®

LEGENDARY
PERFORMANCE™

WIRELESS SYSTEM

QLX-D USER GUIDE



Guida dell'Utente



© 2014 Shure Incorporated
27A22351 (Rev. 1)

ISTRUZIONI IMPORTANTI PER LA SICUREZZA

1. LEGGETE queste istruzioni.
2. CONSERVATELE.
3. OSSERVATE tutte le avvertenze.
4. SEGUITE tutte le istruzioni.
5. NON usate questo apparecchio vicino all'acqua.
6. PULITE l'apparecchio SOLO con un panno asciutto.
7. NON ostruite alcuna apertura per l'aria di raffreddamento. Consentite distanze sufficienti per un'adeguata ventilazione e installate l'apparecchio seguendo le istruzioni del costruttore.
8. NON installate l'apparecchio accanto a fonti di calore, quali fiamme libere, radiatori, aperture per l'efflusso di aria calda, forni o altri apparecchi (amplificatori inclusi) che generano calore. Non esponete il prodotto a fonti di calore non controllate.
9. NON modificate la spina polarizzata o con spinotto di protezione per non alterarne la funzione di sicurezza. Una spina polarizzata è dotata di due lame, una più ampia dell'altra. Una spina con spinotto è dotata di due lame e di un terzo polo di messa a terra. La lama più ampia ed il terzo polo hanno lo scopo di tutelare la vostra incolumità. Se la spina in dotazione non si adatta alla presa di corrente, rivolgetevi ad un elettricista per far eseguire le modifiche necessarie.
10. EVITATE di calpestare il cavo di alimentazione o di comprimerlo, specie in corrispondenza di spine, prese di corrente e punto di uscita dall'apparecchio.
11. USATE ESCLUSIVAMENTE i dispositivi di collegamento e gli accessori specificati dal costruttore.
12. USATE l'apparecchio solo con carrelli, sostegni, treppiedi, staffe o tavoli specificati dal produttore o venduti unitamente all'apparecchio stesso. Se usate un carrello, fate attenzione quando lo spostate con l'apparecchio collocato su di esso, per evitare infortuni causati da un eventuale ribaltamento del carrello stesso.



13. Durante i temporali o in caso di inutilizzo prolungato dell'apparecchio, SCOLLEGATELO dalla presa di corrente.
14. Per qualsiasi intervento, RIVOLGETEVI a personale di assistenza qualificato. È necessario intervenire sull'apparecchio ogniqualvolta è stato danneggiato, in qualsiasi modo; ad esempio la spina o il cavo di alimentazione sono danneggiati, si è versato liquido sull'apparecchio o sono caduti oggetti su di esso, l'apparecchio è stato esposto alla pioggia o all'umidità, non funziona normalmente o è caduto.
15. NON esponete l'apparecchio a sgocciolamenti o spruzzi. NON appoggiate sull'apparecchio oggetti pieni di liquidi, ad esempio vasi da fiori.
16. La spina ELETTRICA o l'accoppiatore per elettrodomestici deve restare prontamente utilizzabile.
17. Il rumore aereo dell'apparecchio non supera i 70 dB (A).
18. L'apparecchio appartenente alla CLASSE I deve essere collegato ad una presa elettrica dotata di messa a terra di protezione.
19. Per ridurre il rischio di incendio o folgorazione, non esponete questo apparecchio alla pioggia o all'umidità.
20. Non tentate di modificare il prodotto. Tale operazione può causare infortuni e/o il guasto del prodotto stesso.
21. Utilizzate questo prodotto entro la gamma di temperatura operativa specificata.



Questo simbolo indica la presenza di alta tensione all'interno dell'apparecchio, che comporta il rischio di folgorazione.



Questo simbolo indica la presenza di istruzioni importanti per l'uso e la manutenzione nella documentazione in dotazione all'apparecchio.



AVVERTENZA

- Le pile possono esplodere o rilasciare sostanze tossiche. Rischio di incendio o ustioni. Non aprite, schiacciate, modificate, smontate, scaldate oltre i 60 °C né bruciate.
- Seguite le istruzioni del produttore
- Per la ricarica delle pile ricaricabili utilizzate esclusivamente un caricabatteria Shure
- **AVVERTENZA:** pericolo di esplosione in caso di errato posizionamento della pila. Sostituire la pila esclusivamente con pile di tipo identico o equivalente.
- Non mettete le pile in bocca. Se ingerite, rivolgetevi al medico o al centro antiveneni locale.
- Non causate cortocircuiti, per evitare ustioni o incendi.
- Caricate e usate esclusivamente pile ricaricabili Shure.
- Smaltite le pile in modo appropriato. Per lo smaltimento appropriato delle pile usate, rivolgetevi al fornitore locale.
- Le pile (pile ricaricabili o installate) non devono essere esposte a calore eccessivo (luce del sole diretta, fuoco o simili).

AVVERTENZA: pericolo di esplosione in caso di errato posizionamento della pila. Da utilizzare esclusivamente con pile compatibili Shure.

Nota: utilizzate unicamente con l'alimentatore in dotazione o con uno equivalente autorizzato da Shure.

INFORMAZIONI SULLA CONCESSIONE DI LICENZA

Concessione della licenza all'uso: per usare questo apparecchio, in determinate aree può essere necessaria una licenza ministeriale. Per i possibili requisiti, rivolgetevi alle autorità competenti. Eventuali modifiche di qualsiasi tipo non espressamente autorizzate dalla Shure Incorporated possono annullare il permesso di utilizzo di questo apparecchio. Chi usa l'apparecchio radiomicrofonico Shure ha la responsabilità di procurarsi la licenza adatta al suo impiego; la concessione di tale licenza dipende dalla classificazione dell'operatore, dall'applicazione e dalla frequenza selezionata. La Shure suggerisce vivamente di rivolgersi alle autorità competenti per le telecomunicazioni riguardo alla concessione della licenza adeguata, e prima di scegliere e ordinare frequenze.

Questo apparato digitale di Classe B è conforme alle norme canadesi ICES-003. Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Attenzione: per evitare possibili interferenze, evitate l'utilizzo di telefoni cellulari e dispositivi mobili a banda larga in prossimità del sistema wireless.

Avviso per gli utenti

in base alle prove su di esso eseguite, si è determinata la conformità ai limiti relativi ai dispositivi digitali di Classe B, secondo la Parte 15 delle norme FCC. Tali limiti sono stati concepiti per fornire una protezione adeguata da interferenze pericolose in ambiente domestico. Questo apparecchio genera, utilizza e può irradiare energia a radiofrequenza e, se non installato ed utilizzato secondo le istruzioni, può causare interferenze dannose per le comunicazioni radio. Tuttavia, non esiste alcuna garanzia che, in una specifica installazione, non si verifichino interferenze. Se questo apparecchio causasse interferenze dannose per la ricezione dei segnali radio o televisivi, determinabili spegnendolo e riaccendendolo, si consiglia di tentare di rimediare all'interferenza tramite uno o più dei seguenti metodi:

- cambiate l'orientamento dell'antenna ricevente o spostatela;
- aumentate la distanza tra l'apparecchio ed il ricevitore;
- collegate l'apparecchio ad una presa inserita in un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore;
- rivolgetevi al rivenditore o ad un tecnico radio/TV qualificato.

Avvertenza relativa al wireless per l'Australia

Questo dispositivo funziona in base ad una licenza di categoria ACMA e deve essere conforme a tutte le disposizioni di questa licenza, incluse le frequenze di funzionamento. Prima del 31 dicembre 2014, questo dispositivo risulterà a norma se utilizzato nella banda di frequenza 520-820 MHz. **AVVERTENZA:** dopo il 31 dicembre 2014, per essere a norma, questo dispositivo non deve essere utilizzato nella banda 694-820 MHz.

Contents

AVVERTENZA	3
INFORMAZIONI SULLA CONCESSIONE DI LICENZA.....	3
Descrizione generale del sistema.....	5
Caratteristiche	5
Guida rapida.....	6
Pannelli anteriore e posteriore del ricevitore.....	7
Trasmettitori	8
Installazione della pila	8
Display del trasmettitore	9
Opzioni dei menu del trasmettitore e navigazione	9
Display del ricevitore	10
Navigazione nei menu del ricevitore	10
Autonomia di pile AA e trasmettitore.....	11
Pila ricaricabile Shure SB900.....	11
Creazione di canali audio	12
Scansione e sincronizzazione IR	12
Assegnazione manuale di gruppo e canale.....	12
Selezione manuale della frequenza.....	12
Regolazione del guadagno del ricevitore	13
Impostazione della potenza RF del trasmettitore	13
Posizionamento del trasmettitore Body-pack	13
Impostazione della spaziatura tra i canali TV nazionali.....	13
Opzioni di bloccaggio dei comandi di ricevitore e trasmettitore.	14
Bloccaggio e sbloccaggio dei comandi del ricevitore.....	14
Criptaggio del segnale audio	14
Collegamento di due trasmettitori a un ricevitore	15
Bande di frequenza e potenza RF del trasmettitore	15
Gruppi personalizzati.....	16
Collegamento in rete.....	17
Impostazione manuale di indirizzo IP e maschera di sottorete.....	17
Scansione rete.....	18
Connessione a un sistema di controllo esterno	18
Compatibilità con l'unità di gestione dello spettro Shure AXT600.....	18
Utilizzo del ricevitore QLX-D con un sistema Shure ULX-D.....	18
Gestione del ricevitore QLX-D con Wireless Workbench 6	19
Aggiornamenti del firmware.....	20
Codici di errore e soluzioni	20
Soluzione dei problemi	21
Hardware and Connectors.....	22
Accessori in opzione	23
FREQUENCIES FOR EUROPEAN COUNTRIES	26
Omologazioni.....	27

Descrizione generale del sistema

Il sistema digitale wireless QLX-D™ offre una resa definita ed efficiente con un audio digitale a 24-bit limpido. Unendo caratteristiche professionali a una messa a punto e un utilizzo semplificati, il sistema QLX-D offre una funzionalità wireless straordinaria per eventi sonori ed installazioni esigenti.

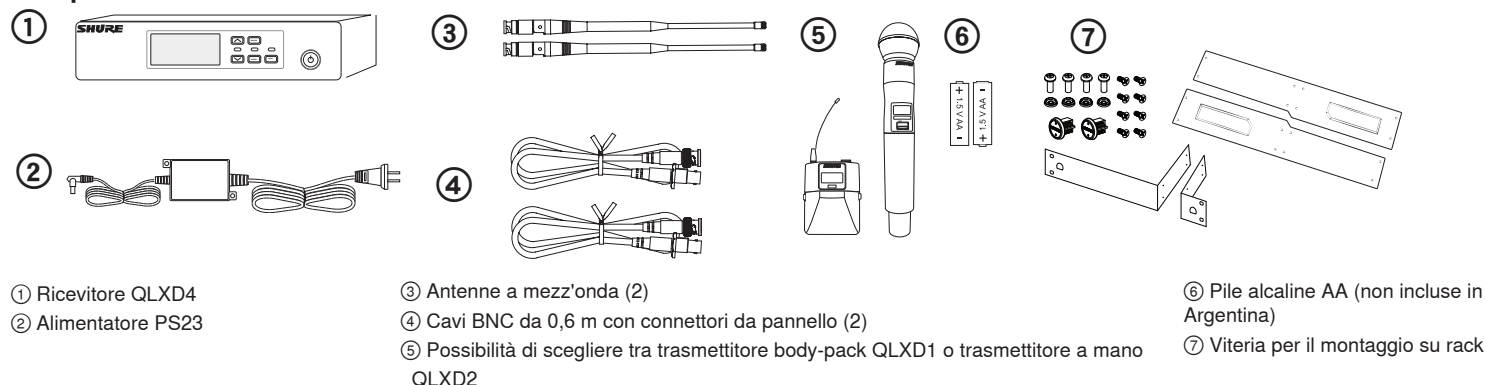
La tecnologia wireless digitale Shure consente al QLX-D di trasmettere un audio limpido e dettagliato con una risposta in frequenza estesa e virtualmente piatta. Progettato per essere altamente efficiente nello spettro RF, il QLX-D può gestire contemporaneamente oltre 60 canali compatibili su una singola banda di frequenza. La scansione del canale e la sincronizzazione IR automatiche consentono di trovare ed assegnare una frequenza disponibile in modo rapido e semplice. Il collegamento Ethernet offre la scansione dei canali in rete su più ricevitori e la compatibilità con il software di controllo Shure Wireless Workbench® per un coordinamento avanzato delle frequenze. Il criptaggio AES-256 viene fornito come standard e può essere facilmente abilitato per una trasmissione wireless protetta.

Il QLX-D inoltre è dotato delle opzioni di alimentazione ricaricabile Shure, che offrono notevoli risparmi a lungo termine rispetto alle pile alcaline e una maggiore durata delle pile del trasmettitore, il cui indicatore ne visualizza l'autonomia espressa in ore e minuti. Con una resa e un'innovazione limpida e definita, il QLX-D offre la tecnologia digitale wireless più aggiornata di Shure.

Caratteristiche

- Audio digitale a 24 bit limpido
- Ampia gamma di frequenza da 20 Hz a 20 kHz (in base al microfono)
- Gamma dinamica di 120 dB
- Switching diversity predittiva digitale
- Banda di sintonia di 64 MHz (in base alla nazione)
- Oltre 60 canali disponibili per banda di frequenza (in base alla nazione)
- Fino a 17 sistemi compatibili per banda TV da 6 MHz; 22 sistemi per banda da 8 MHz
- Facile accoppiamento di trasmettitori e ricevitori tramite scansione e sincronizzazione IR
- Scansione automatica dei canali
- Rete Ethernet per più sistemi di ricevitori
- La scansione canali di rete configura le frequenze aperte per i ricevitori della rete
- Compatibile con il software di controllo Shure Wireless Workbench® 6
- Controllo da remoto tramite dispositivo mobile o tablet con l'app ShurePlus™ Channels
- Criptaggio AES-256 per una trasmissione wireless protetta
- Interfaccia elegante e di facile utilizzo con menu LCD ad elevato contrasto
- Compatibile con sistemi di controllo esterni, quali AMX e Crestron
- Costruzione professionale interamente in metallo
- I trasmettitori utilizzano 2 pile AA o la pila ricaricabile Shure SB900

Componenti del sistema



Varianti di modello

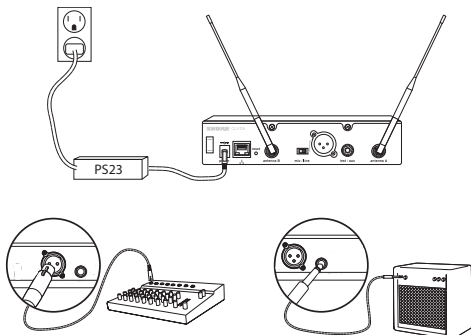
Sono disponibili varianti di modello con componenti aggiuntivi per soddisfare particolari esigenze di esecuzione.

Trasmettitore a mano QLXD2	Sistema body-pack Guitar QLXD1	Sistema body-pack tipo cuffia o lavalier QLXD1	Sistema combo body-pack e a mano
Include il QLXD2 a mano, disponibile con una delle seguenti capsule per microfoni: <ul style="list-style-type: none">• SM58• Beta 58A• SM86• Beta 87A• SM87A• Beta 87C• KSM9• KSM9HS (nera) Clip per microfono Coperchio dei contatti delle pile Busta con cerniera lampo	Include il trasmettitore body-pack QLXD1 Cavo per strumenti di qualità superiore WA305 Busta con cerniera lampo	Include il body-pack QLXD1, disponibile con una delle seguenti capsule per microfoni: <ul style="list-style-type: none">• Beta 98H/C• WL93• WL183• WL184• WL185• MX150 (omnidirezionale)• MX150 (cardioide)• MX153 (nera o beige)• SM35 Busta con cerniera lampo	<ul style="list-style-type: none">• Trasmettitore body-pack QLXD1 con microfono lavalier cardioide Microflex WL185• Trasmettitore a mano QLXD2 con capsula microfonica Shure SM58• Coperchio dei contatti delle pile• Busta con cerniera lampo (2)

Guida rapida

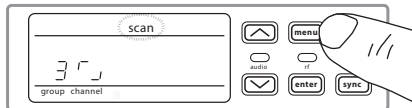
Punto 1: collegamento di alimentazione e antenna

- 1 Collegate un'antenna a ciascun relativo connettore.
- 2 Collegate l'alimentatore al ricevitore e inseritelo in una presa di corrente alternata.
- 3 Collegate l'uscita audio del ricevitore ad un mixer o un amplificatore.
- 4 Tenete premuto il pulsante di alimentazione per accendere il ricevitore.

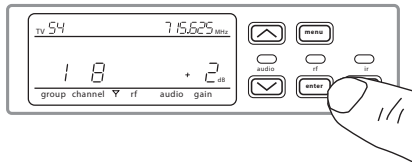


Punto 2: ricerca del miglior canale disponibile

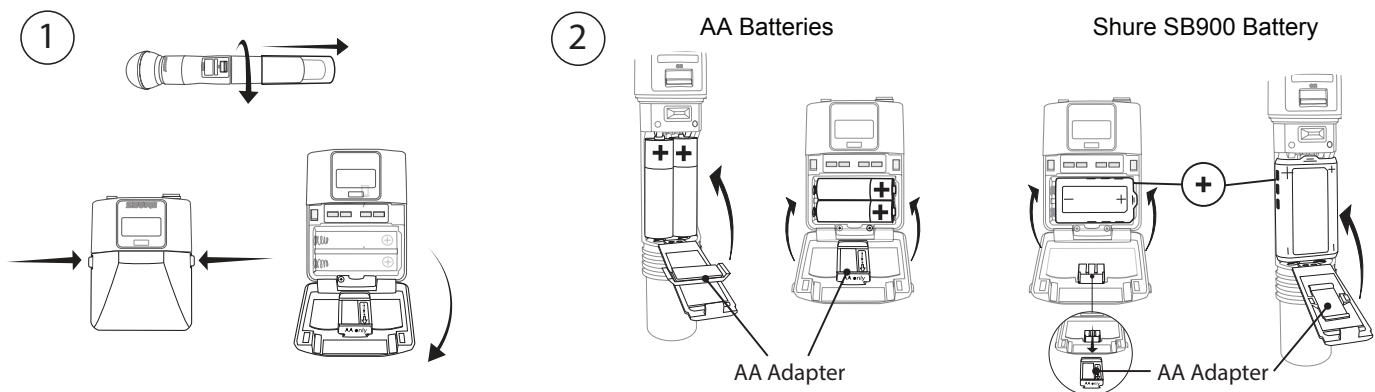
1. Premete il pulsante menu sul ricevitore per accedere alla funzione di scansione.



2. Premete il pulsante enter per avviare una scansione delle frequenze. Nella modalità di scansione, l'icona corrispondente lampeggia. Al termine della scansione, sul display vengono visualizzati il gruppo e il canale selezionato.



Punto 3: installazione delle pile nel trasmettitore



1 Accesso al vano pile

Per accedere al vano pile, premete le linguette laterali sul body-pack o svitate il coperchio sul trasmettitore a mano, come illustrato.

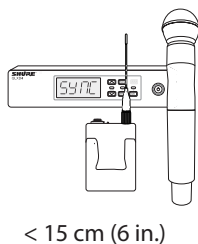
2 Installazione delle pile

- **Pile AA:** posizionate le pile (rispettando le polarità indicate) e l'adattatore AA come illustrato
- **Pila SB900 Shure:** posizionate la pila come illustrato (rispettando le polarità indicate), rimuovete l'adattatore AA dal trasmettitore body-pack, riponete l'adattatore AA nello sportellino del trasmettitore a mano

Nota: se utilizzate pile AA, impostate il tipo di pila dal menu del trasmettitore per assicurare una misurazione precisa dell'autonomia delle stesse.

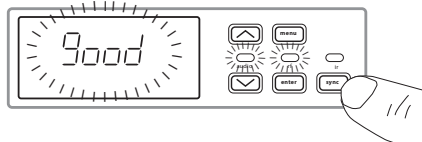
Punto 4: sincronizzazione IR per creare un canale audio

1. Accendete il trasmettitore.
2. Premete il pulsante sync sul ricevitore. Il LED rosso ir lampeggia ad indicare che la modalità di sincronizzazione è attiva.
3. Allineate le finestre di sincronizzazione IR del trasmettitore e del ricevitore ad una distanza di <15 cm. Quando trasmettitore e ricevitore sono allineati, il LED rosso ir rimane acceso e la sincronizzazione viene eseguita automaticamente.



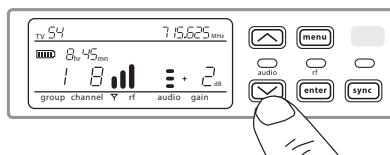
4. sync good viene visualizzato sul display al termine della sincronizzazione IR. Il LED blu r-f si accende ad indicare che il trasmettitore si trova entro la portata del ricevitore.

Nota: se la sincronizzazione IR non riesce, ripetete la relativa procedura, mantenendo accuratamente allineate le finestre IR di trasmettitore e ricevitore.

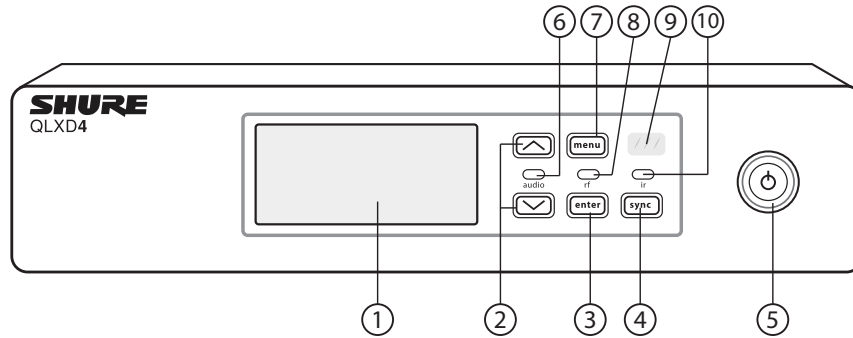


Punto 5: controllo del suono e regolazione del guadagno

1. Provate i livelli di prestazioni del trasmettitore, monitorando l'indicatore audio e il LED audio. Verificate che l'indicatore audio riporti almeno 3 barre e che il LED audio sia verde. Riducete il guadagno in caso di distorsioni udibili nell'audio.
2. Aumentate o diminuite il guadagno secondo necessità, premendo i pulsanti freccia sul pannello anteriore del ricevitore.



Pannelli anteriore e posteriore del ricevitore



① Display

Visualizza opzioni del menu, impostazioni di ricevitore e trasmettitore.

② Pulsanti freccia

Consentono di regolare l'impostazione del guadagno o di modificare i parametri dei menu.

③ Pulsante enter

Premete per salvare modifiche a menu o parametri.

④ Pulsante sync

Premete per attivare la sincronizzazione IR.

⑤ Interruttore di alimentazione

Consente di accendere e spegnere il ricevitore.

⑥ LED Audio

- Verde = normale
- Giallo = segnale prossimo alla soglia del limitatore
- Rosso = limitatore attivato per evitare il clipping

⑦ Pulsante menu

- Premete per accedere o selezionare schermate del menu
- Premete per annullare modifiche in sospeso
- Tenete premuto per tornare alla schermata iniziale

⑧ LED RF

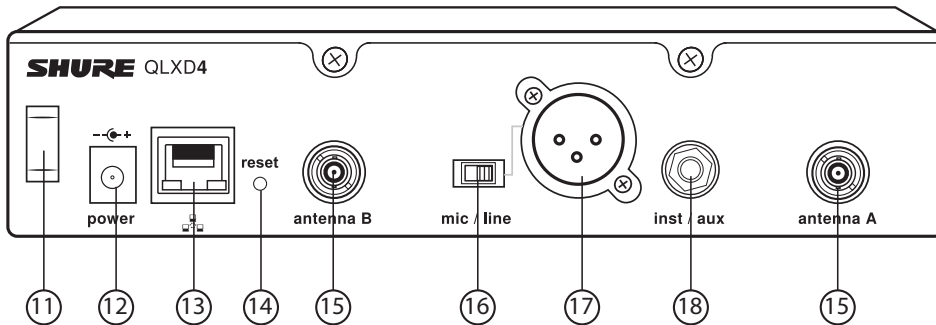
Si accende quando il collegamento RF con il trasmettitore è attivo.

⑨ Finestra IR

Da allineare con la finestra IR del trasmettitore durante una sincronizzazione IR per la programmazione automatica dei trasmettitori.

⑩ LED sync

- Lampeggiante: modalità di sincronizzazione IR attiva
- Acceso: ricevitore e trasmettitore allineati per sincronizzazione IR



⑪ Pressacavo per il cavo di alimentazione

Fissa il cavo di alimentazione.

⑫ Jack di alimentazione

Punto di collegamento per alimentatore V c.c.

⑬ Porta Ethernet

Per il collegamento alla rete.

- LED ambra (velocità della rete):
spento = 10 Mbps, acceso = 100 Mbps
- LED verde (stato della rete):
spento = nessun collegamento di rete, acceso = collegamento di rete attivo
lampeggiante = la frequenza corrisponde al volume di traffico

⑭ Ripristino ricevitore

Premete per ripristinare le impostazioni predefinite del ricevitore.

⑮ Connettori antenna

Connettore BNC per le antenne del ricevitore

⑯ Interruttore Mic/Line

Imposta il livello dell'uscita su microfono o linea.

⑰ Uscita audio XLR

Bilanciata (1: massa, 2: audio +, 3: audio -)

⑱ Uscita Strumento/Ausiliaria da 1/4"

Sbilanciata ad impedenza bilanciata (punta: audio, anello: assenza di audio, manicotto: massa)

Trasmettitori

① LED di alimentazione

- Verde = l'unità è accesa
- Rosso = bassa carica della pila

② Interruttore di accensione/spegnimento

Consente di accendere e spegnere il trasmettitore.

③ Display:

Per visualizzare le schermate dei menu e le impostazioni. Premete un qualsiasi pulsante di controllo per attivare la retroilluminazione.

④ Finestra IR

Per la programmazione automatica del trasmettitore, allineate la finestra IR del ricevitore durante una sincronizzazione IR.

⑤ Tasti di navigazione dei menu

menu = per navigare tra le schermate dei menu.

▼▲ = per selezionare schermate del menu, modificare parametri del menu o scegliere un'opzione di visualizzazione della schermata iniziale.

enter = premete per confermare e salvare le modifiche ai parametri.

Suggerimento: premete il pulsante menu per uscire senza salvare le modifiche ai parametri.

⑥ Vano pile

Sono necessarie 2 pile AA o una pila ricaricabile Shure SB900.

⑦ Adattatore per pile AA

Fissa le pile quando il trasmettitore viene alimentato con pile AA anziché con la pila Shure SB900.

⑧ Antenna del body-pack

Per la trasmissione del segnale RF.

⑨ Antenna integrata trasmettitore a mano

Per la trasmissione del segnale RF.

⑩ Capsula microfonica

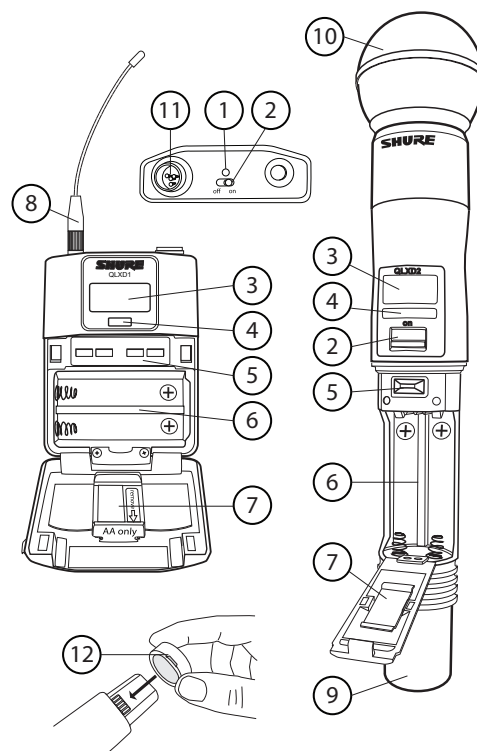
Per un elenco delle capsule compatibili, vedi Accessori opzionali.

⑪ Connettore di ingresso TA4M

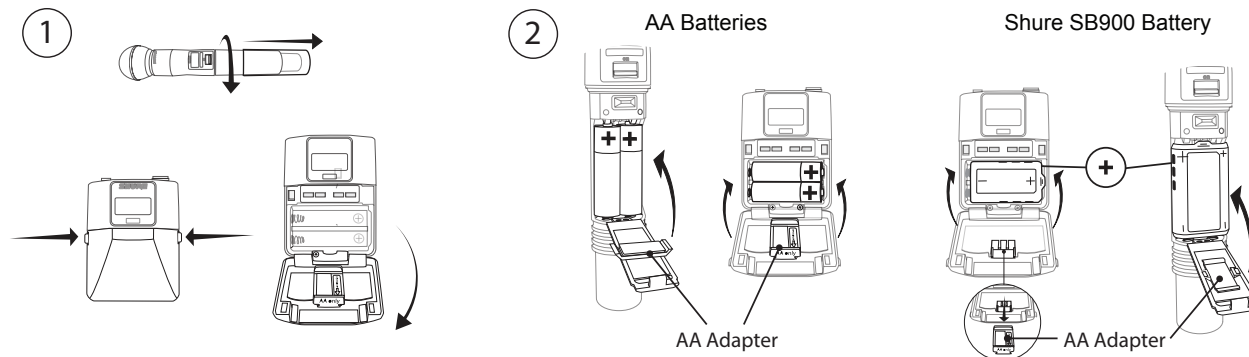
Va collegato ad un microfono con miniconnettore a 4 piedini (TA4F) o al cavo per strumento.

⑫ Coperchio dei contatti delle pile

Allineate il coperchio come illustrato per evitare riflessioni dai contatti delle pile durante trasmissioni o spettacoli.



Installazione della pila



① Accesso al vano pile

Per accedere al vano pile, premete le linguette laterali sul body-pack o svitate il coperchio sul trasmettitore a mano, come illustrato.

② Installazione delle pile

- **Pile AA:** posizionate le pile (rispettando le polarità indicate) e l'adattatore AA come illustrato
- **Pila SB900 Shure:** posizionate la pila come illustrato (rispettando le polarità indicate), rimuovete l'adattatore AA dal trasmettitore body-pack, riponete l'adattatore AA nello sportellino del trasmettitore a mano

Nota: se utilizzate pile AA, impostate il tipo di pila tramite il menu del trasmettitore.

Impostazione del tipo di pila AA

Per assicurare una visualizzazione accurata dell'autonomia del trasmettitore, impostate sul menu del trasmettitore il tipo di pila corrispondente alla pila AA installata. Se viene installata una pila ricaricabile Shure SB900, non è necessario selezionare il tipo di pila e il menu relativo non viene visualizzato.

1. Premete il pulsante menu per spostarvi sull'icona della pila.
2. Utilizzate i pulsanti ▼▲ per selezionare il tipo di pile installate:

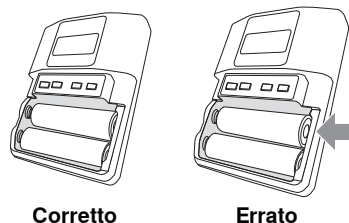
- AL = alcalina
- nH = idruro di nichel metallo
- Li = al litio di qualità



3. Premete enter per salvare l'impostazione.

Installazione pile AA

Inserite completamente le pile come illustrato per assicurare un contatto corretto delle pile e consentire una chiusura adeguata dello sportello.






Display del trasmettitore

① Spia di carica della pila

I segmenti visualizzati indicano l'autonomia residua della pila.

② Schermata iniziale: gruppo e canale/frequenza/ autonomia della pila SB900

Utilizzate i tasti freccia per selezionare una delle seguenti schermate iniziali.

Gruppo e canale	⑮ Autonomia della pila SB900	Frequenza
 1 12 group channel	 8:30	 765.775 MHz

③ Stato criptaggio

Si accende quando il criptaggio è abilitato.

④ Bloccaggio

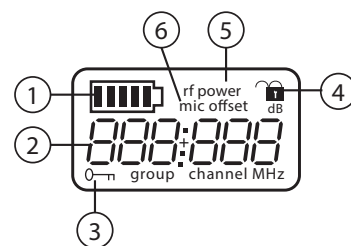
Viene visualizzato quando i comandi del trasmettitore sono bloccati.

⑤ Potenza RF

Impostazione della potenza RF (Lo o Hi).

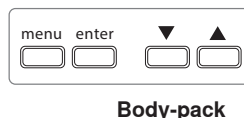
⑥ Offset mic.

Visualizza il livello di mic offset in incrementi di 3 dB.

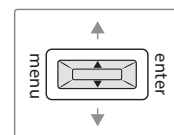


Comandi del trasmettitore

- Per aumentare, diminuire o modificare un parametro, utilizzate i pulsanti ▼▲
- Per salvare una modifica nel menu, premete enter
- Per uscire da un menu senza salvare una modifica, premete il pulsante menu



Body-pack



A mano

Opzioni dei menu del trasmettitore e navigazione

Nel trasmettitore sono presenti schermate di menu specifiche per la sua impostazione e regolazione. Per accedere alle opzioni dei menu dalla schermata iniziale, premete il pulsante menu. Ogni nuova pressione del pulsante menu porta alla schermata successiva del menu.

① Schermata iniziale

Utilizzate i tasti freccia per selezionare una delle seguenti schermate iniziali:

- Icona pila/gruppo e canale
- Icona pila/frequenza
- Icona pila/autonomia pila (con installata SB900)

② group

Utilizzate i pulsanti freccia per scorrere i gruppi.

③ channel

Utilizzate i pulsanti freccia per scorrere i canali.

④ frequenza

Utilizzate i pulsanti freccia per regolare la frequenza. Tenete premuto per uno scorrimento più rapido.

⑤ bloccaggio

Consente di selezionare un'opzione di bloccaggio:

- On = comandi bloccati
- OFF = comandi sbloccati

⑥ rf power

Consente di selezionare un'impostazione della potenza rf:

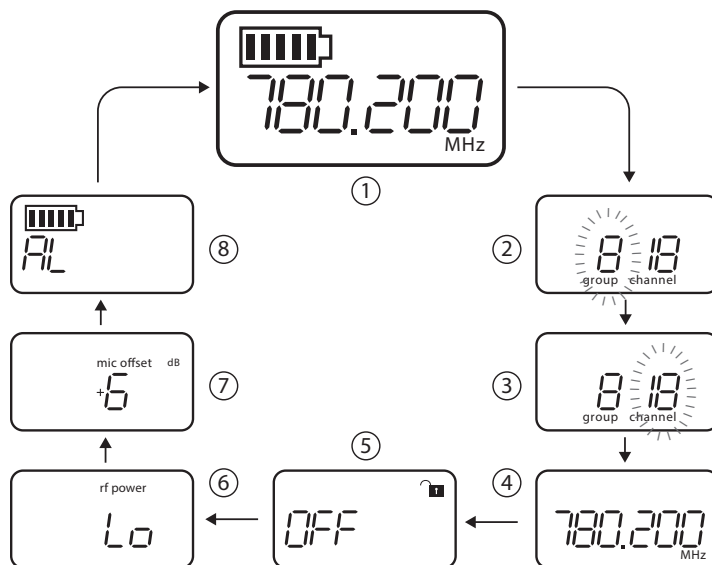
- Lo = 1 mW
- Hi = 10 mW

⑦ mic offset dB

Da utilizzare per far corrispondere i livelli audio tra due trasmettitori in un sistema combo. La gamma è compresa tra 0 e 21 dB (in incrementi di 3 dB). Le regolazioni hanno effetto in tempo reale.

⑧ tipo di pila

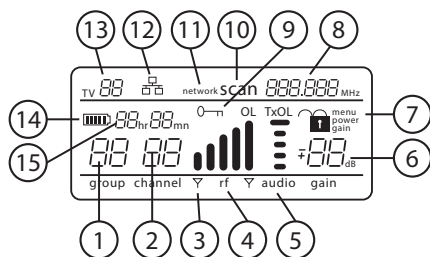
Da utilizzare per impostare il tipo di pila corrispondente alle pile AA installate per garantire un'indicazione accurata delle pile stesse. Il menu non viene visualizzato quando sono installate delle pile Shure SB900.



Suggerimenti per le modifiche dei parametri nei menu

- Per accedere alle opzioni dei menu dalla schermata iniziale, premete il pulsante menu. Ogni nuova pressione del pulsante menu porta alla schermata successiva del menu.
- Quando le modifiche sono attivate, il relativo parametro nel menu lampeggia
- Per aumentare, diminuire o modificare un parametro, utilizzate i pulsanti freccia
- Per salvare una modifica nel menu, premete enter
- Per uscire dal menu senza salvare una modifica, premete menu

Display del ricevitore



- ① **group**
Visualizza l'impostazione del gruppo.
- ② **channel**
Visualizza le impostazioni del canale.
- ③ **Indicatore di antenna attiva**
Si accende per indicare quale antenna è attiva.
- ④ **Indicatore segnale RF**
Il numero delle barre visualizzate corrisponde al livello del segnale RF - OL = sovraccarico

- ⑤ **Indicatore audio**
Il numero delle barre visualizzate corrisponde al livello dell'audio.
- OL = si accende quando il limitatore audio del ricevitore è attivo per evitare il clipping
- TxOL = si accende quando l'ingresso del trasmettitore è sovraccarico. Riducete l'ingresso da microfono o strumento per evitare il clipping.
- ⑥ **Livello del guadagno**
Visualizza l'impostazione del guadagno del ricevitore in incrementi di 1 dB.
- ⑦ **Stato di bloccaggio del ricevitore**
Icona di bloccaggio e nome del controllo bloccato:
- menu
- power
- gain
- ⑧ **Impostazione della frequenza**
Frequenza selezionata (MHz).
- ⑨ **Stato di criptaggio**
Si accende quando il criptaggio è abilitato.

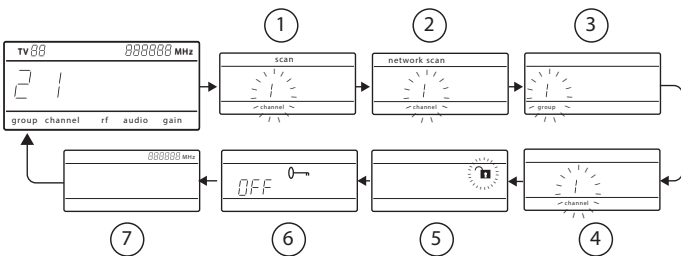
- ⑩ **Scan**
Viene visualizzato quando la funzione scan è attiva.
- ⑪ **Network Scan**
Viene visualizzato quando la funzione network scan è attiva in sistemi di più ricevitori.
- ⑫ **Indicatore di collegamento alla rete**
Si accende quando nella rete vengono rilevati componenti Shure aggiuntivi.
- ⑬ **Canale TV**
Visualizza il numero del canale TV che contiene la frequenza selezionata.
- ⑭ **Icona pila trasmettitore**
Indica l'autonomia residua della pila.
- ⑮ **Autonomia pila SB900**
Quando il trasmettitore è alimentato da una pila ricaricabile Shure SB900, l'autonomia residua viene visualizzata in ore:minuti.

Navigazione nei menu del ricevitore

Il ricevitore presenta un menu principale per l'impostazione e la configurazione e un menu avanzato per l'accesso a funzioni aggiuntive del ricevitore.

Menu principale

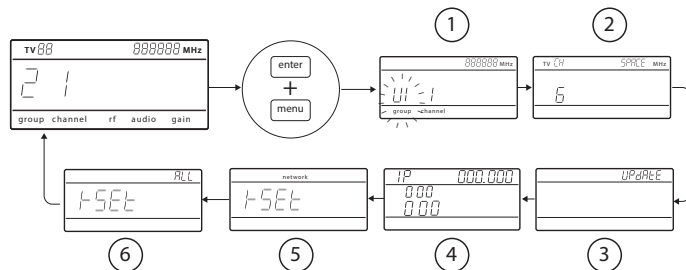
Premete il pulsante menu per accedere al menu. Ogni nuova pressione del pulsante menu porta alla schermata successiva del menu nella sequenza indicata di seguito.



- ① **Scan**
Il ricevitore cerca automaticamente la migliore frequenza disponibile
- ② **Network scan**
Avvia una scansione per individuare le frequenze dei ricevitori in rete che utilizzano la stessa banda di frequenza
- ③ **Group**
Consente di modificare le impostazioni di un gruppo di ricevitori
- ④ **Channel**
Consente di modificare le impostazioni di un canale del ricevitore
- ⑤ **Bloccaggio**
Consente di selezionare un'opzione di bloccaggio di controllo
- ⑥ **Criptaggio**
Utilizzate i pulsanti freccia per abilitare il criptaggio (on) o per disabilitarlo (off)
- ⑦ **Frequenza**
Utilizzate i pulsanti freccia per modificare il valore della frequenza

Menu avanzato

Partendo dalla schermata iniziale del menu principale, premete menu tenendo premuto il pulsante enter per accedere al menu avanzato. Ogni nuova pressione del pulsante menu porta alla schermata successiva del menu, nella sequenza indicata di seguito.



- ① **Gruppi personalizzati**
Per aggiungere canali e frequenze ai gruppi personalizzati
- ② **Spaziatura tra i canali TV**
Consente di selezionare la banda di sintonia nazionale per il display del canale TV
- ③ **Aggiornamento firmware**
Per aggiornare il firmware del trasmettitore
- ④ **Impostazioni IP**
Per selezionare e modificare impostazioni IP e maschere di sottorete
- ⑤ **Ripristino rete**
Ripristina i valori predefiniti di impostazioni di rete e indirizzo IP
- ⑥ **Ripristino delle impostazioni di fabbrica**
Ripristina le impostazioni di fabbrica
Per i dettagli su applicazione e configurazione, consultate l'argomento nella guida relativo a ciascuna caratteristica avanzata.

Suggerimenti per le modifiche dei parametri nei menu

- Per aumentare, diminuire o modificare un parametro, utilizzate i pulsanti freccia
- Quando le modifiche sono attivate, la relativa impostazione nel menu lampeggia
- Per salvare una modifica nel menu, premete enter
- Per uscire dal menu senza salvare una modifica, premete menu
- Per accedere al menu avanzato, premete menu tenendo premuto il pulsante enter dalla schermata iniziale
- Per tornare alla schermata iniziale dal menu avanzato senza salvare le modifiche, tenete premuto il pulsante menu.







Autonomia di pile AA e trasmettitore

I trasmettitori QLX-D sono compatibili con i seguenti tipi di pile AA:







- Alcalina
- Idruro di nichel metallo (NiMH)
- Al litio di qualità

Sugli schermi di trasmettitore e ricevitore viene visualizzato un indicatore a 5 segmenti che rappresenta il livello di carica della pila del trasmettitore. Le seguenti tabelle indicano l'autonomia approssimativa del trasmettitore in ore:minuti.







Pile alcaline: fino a 9 ore di autonomia

Spia di carica della pila	Autonomia residua approssimativa (ore.minuti)
	Da 9.30 a 7.30
	Da 7.30 a 5.30
	Da 5.30 a 3.30
	Da 3.30 a 2.30
	Da 2.30 a 1.30
	< 0.30

Pile NiMH: fino a 10 ore di autonomia

Spia di carica della pila	Autonomia residua approssimativa (ore.minuti)
	Da 10.00 a 8.00
	Da 8.00 a 6.00
	Da 6.00 a 4.00
	Da 4.00 a 2.00
	Da 2.00 a 0.20
	Da 0.20 a 0.00

Pile al litio di qualità: fino a 16 ore di autonomia

Spia di carica della pila	Autonomia residua approssimativa (ore.minuti)
	Da 16.00 a 12.45
	Da 12.45 a 9.30
	Da 9.30 a 6.30
	Da 6.30 a 3.15
	Da 3.15 a 0.20
	Da 0.20 a 0.00

Pila ricaricabile Shure SB900

Le pile agli ioni di litio Shure SB900 offrono una soluzione alternativa ricaricabile per l'alimentazione dei trasmettitori QLX-D. Le pile possono essere ricaricate fino al 50% della capacità in una sola ora e fino alla carica completa in tre ore.

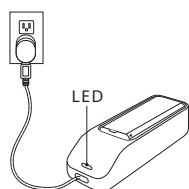
Per ricaricare le pile Shure sono disponibili caricabatterie singoli e a più moduli.

Attenzione: caricate le pile ricaricabili Shure utilizzando esclusivamente un caricabatterie Shure.

Caricabatterie a modulo singolo

Il caricabatterie a modulo singolo rappresenta una soluzione di carica compatta.

1. Collegate il caricabatterie ad una presa di alimentazione c.a. o ad una porta USB.
2. Inserite la pila nel modulo di carica.
3. Controllate il LED di stato di carica fino al completamento della stessa.



LED di stato di carica

Colore	Condizione
Rosso	In carica
Verde	Carica completa
Ambra lampeggiante	Errore: verificate i collegamenti e la pila
Spento	Nessuna pila nel modulo

Suggerimenti importanti per la cura e la conservazione delle pile ricaricabili Shure

La corretta cura e conservazione delle pile Shure garantisce prestazioni affidabili e assicura una lunga durata nel tempo.

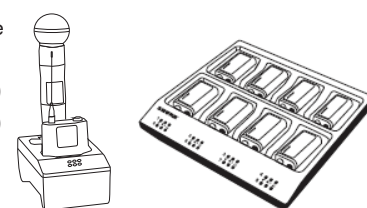
- Conservate sempre pile e trasmettitori a temperatura ambiente
- Per uno stoccaggio a lungo termine, l'ideale è caricare le pile a circa il 40% della loro capacità
- Nel corso dello stoccaggio, controllate le pile ogni 6 mesi e ricaricatele al 40% della loro capacità, secondo necessità.

Caricabatterie a più moduli

Shure offre due modelli di caricabatterie a più moduli:

- caricabatterie a due moduli SBC-200
- caricabatterie a otto moduli SBC-800

I caricabatterie a più moduli possono caricare singole pile o pile installate nei trasmettitori.



1. Collegate il caricabatterie ad una presa c.a. di rete elettrica.
2. Inserite le pile o i trasmettitori nel modulo di carica.
3. Controllate il LED di stato di carica fino al completamento della stessa.

LED di stato di carica

Colore	Condizione
Verde	Carica completa
Verde/rosso	Livello di carica superiore al 90%
Rosso	In carica
Ambra lampeggiante	Errore: verificate i collegamenti e la pila
Spento	Nessuna pila nel modulo

Creazione di canali audio

Un canale audio wireless si crea quando un ricevitore e un trasmettitore sono sintonizzati sulla stessa frequenza. Per facilitare la messa a punto, le frequenze disponibili sul sistema QLX-D sono organizzate in gruppi e canali. Ciascun gruppo contiene un numero di canali e ciascun canale è assegnato ad una specifica frequenza predefinita.

Il sistema QLX-D offre 3 metodi per la sintonizzazione di ricevitore e trasmettitore sulla stessa frequenza.

- **Scansione e sincronizzazione IR:** il ricevitore scansiona lo spettro RF per individuare la migliore frequenza disponibile e una sincronizzazione IR sintonizza automaticamente il trasmettitore sulla frequenza del ricevitore
- **Assegnazione manuale di gruppo e canale:** l'impostazione manuale di ricevitore e trasmettitore sullo stesso gruppo e canale crea un canale audio
- **Assegnazione manuale della frequenza:** l'impostazione manuale di ricevitore e trasmettitore sulla stessa frequenza anziché utilizzare gruppi e canali, crea un canale audio

Importante: prima di iniziare una scansione o l'assegnazione di una frequenza:

- **Spegnete:** tutti i trasmettitori del sistema che state impostando, per evitare interferenze durante le scansioni delle frequenze.
- **Accendete:** le potenziali sorgenti di interferenza come altri sistemi wireless, computer, lettori CD, grandi pannelli LED e processori di effetti, per evitare la selezione di frequenze occupate.

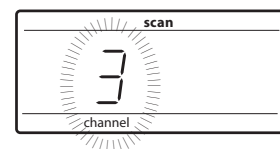
Scansione e sincronizzazione IR

Il modo più semplice per creare un canale audio consiste nell'utilizzare la funzione di scansione per trovare il miglior canale disponibile sul ricevitore, quindi utilizzare la funzionalità di scansione IR per sintonizzare automaticamente il trasmettitore sul canale del ricevitore.

Punto 1: esecuzione della scansione per individuare il gruppo e il canale migliori

La funzione Scan seleziona automaticamente il gruppo e il canale migliori disponibili sul ricevitore.

1. Accedete all'opzione Scan del menu.
2. Premete enter per avviare la scansione.
3. Al termine della scansione, sul display vengono visualizzati il gruppo e il canale.

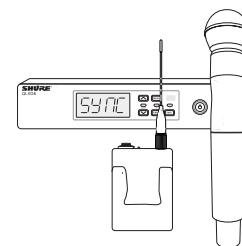


Punto 2: sincronizzazione IR per la configurazione automatica del trasmettitore

L'esecuzione di una sincronizzazione IR sintonizza automaticamente il trasmettitore in modo da corrispondere alla frequenza del ricevitore, creando un canale audio wireless.

1. Accendete il trasmettitore.
2. Premete il pulsante sync sul ricevitore. Il LED rosso ir lampeggia ad indicare che la modalità di sincronizzazione è attiva.
3. Allineate le finestre di sincronizzazione IR del trasmettitore e del ricevitore ad una distanza di <15 cm. Quando trasmettitore e ricevitore sono allineati, il LED rosso ir rimane acceso e la sincronizzazione viene eseguita automaticamente.
4. sync good viene visualizzato sul display al termine della sincronizzazione IR. Il LED blu r-f si accende ad indicare che il trasmettitore si trova entro la portata del ricevitore.

Nota: se la sincronizzazione IR non riesce, ripetete la relativa procedura, mantenendo accuratamente allineate le finestre IR di trasmettitore e ricevitore.



< 15 cm (6 in.)

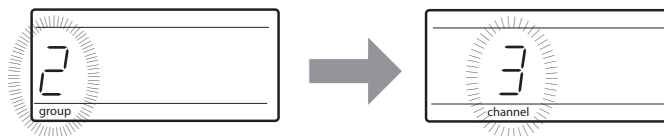
Assegnazione manuale di gruppo e canale

È possibile creare automaticamente un canale audio impostando semplicemente ricevitore e trasmettitore sugli stessi numeri di gruppo e canale. Ad esempio, se un ricevitore è impostato su Gruppo 2, Canale 3 e un trasmettitore su Gruppo 2, Canale 3, si creerà un canale audio.

Utilizzate la configurazione manuale di gruppo e canale per assegnare gruppi e canali specifici a ricevitori e trasmettitori, come metodo alternativo alla creazione automatica dei canali tramite sincronizzazione IR.

Per impostare gruppo e canale su ricevitore e trasmettitore, procedete come indicato di seguito.

1. Accedete all'impostazione group.
2. Utilizzate i pulsanti freccia per scorrere i gruppi.
3. Premete enter per selezionare un gruppo.
4. Quindi, usate i pulsanti freccia per selezionare channel.
5. Premete enter per salvare l'impostazione.

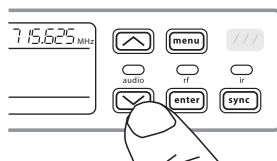


Selezione manuale della frequenza

Potete utilizzare la selezione manuale della frequenza anziché gruppi e canali per impostare trasmettitore e ricevitore su una determinata frequenza. Ad esempio, potete creare un canale audio impostando ricevitore e trasmettitore sulla stessa frequenza.

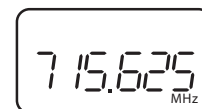
Impostazione della frequenza del ricevitore

1. Premete menu per accedere all'opzione di impostazione frequency.
2. Utilizzate i pulsanti freccia per regolare la frequenza. Tenete premuto per uno scorrimento più rapido.
3. Premete enter per salvare l'impostazione.



Impostazione della frequenza del trasmettitore

1. Premete menu per accedere all'opzione di impostazione frequency.
2. Utilizzate i pulsanti freccia per regolare la frequenza. Tenete premuto per uno scorrimento più rapido.
3. Premete enter per salvare l'impostazione.



Regolazione del guadagno del ricevitore

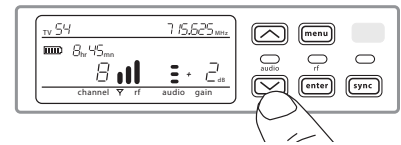
Il comando del guadagno imposta il livello generale del segnale del sistema. Il livello del guadagno predefinito è 12 dB e la gamma del guadagno disponibile è compresa tra -18 a 42 dB, in incrementi di 1 dB.

Impostate il guadagno su un livello in cui il LED audio sia verde o giallo e diventi rosso solo in occasione dei picchi audio più alti che attivano il limitatore. Riducete il guadagno in caso di distorsioni udibili nell'audio.

Dalla schermata iniziale del ricevitore, utilizzate i tasti freccia per aumentare o diminuire il guadagno:

- Una singola pressione del tasto regola il guadagno in incrementi di 1 dB
- Tenete premuto il pulsante per regolazioni più ampie

Verificate i livelli di prestazione del trasmettitore mentre regolate il guadagno. Monitorate l'indicatore audio e il LED audio per evitare sovraccarichi.



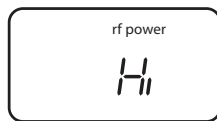
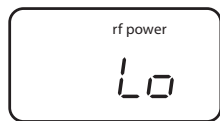
Impostazione della potenza RF del trasmettitore

Il trasmettitore dispone di due impostazioni della potenza RF che ne determinano la portata.

- Lo = 1 mW
- Hi = 10 mW

Utilizzate l'impostazione Lo quando trasmettitore e ricevitore sono a distanza ravvicinata.

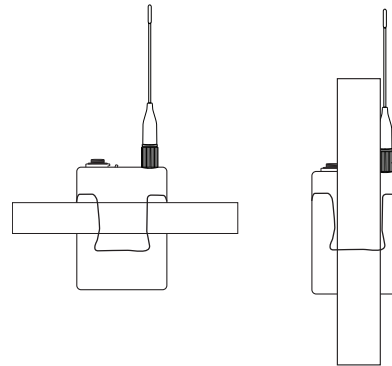
1. Accedete al menu rf power del trasmettitore.
2. Usate i pulsanti freccia per selezionare Hi o Lo.
3. Premete enter per salvare l'impostazione.



Posizionamento del trasmettitore Body-pack

Agganciate il trasmettitore a una cintura o infilate una cinghia da chitarra nel fermaglio del trasmettitore, come illustrato.

Per ottenere i migliori risultati, premete la cintura contro la base del fermaglio.



Impostazione della spaziatura tra i canali TV nazionali

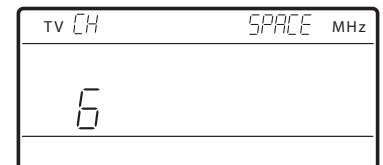
Il parametro della spaziatura tra i canali TV consente al ricevitore di corrispondere alla banda di sintonia nazionale utilizzata e di visualizzare correttamente i canali TV locali.

Sono disponibili le seguenti opzioni di banda tra i canali:

- 6 MHz
- 7 MHz
- 8 MHz
- 6 JP (Giappone)
- off (per spegnere il display del canale TV)

Per impostare la spaziatura tra i canali TV:

1. Tenete premuto il pulsante enter, quindi premete il pulsante menu per accedere al menu delle funzioni avanzate.
2. Premete il pulsante menu per accedere al menu TVCH.
3. Tramite i tasti freccia selezionate la banda dei canali che corrisponde all'area locale.
4. Premete enter per salvare l'impostazione.



Opzioni di bloccaggio dei comandi di ricevitore e trasmettitore.

Le opzioni di bloccaggio dei comandi sono disponibili sia per il ricevitore che per il trasmettitore, per evitare modifiche accidentali o non autorizzate. I bloccaggi possono essere impostati direttamente dal menu del componente o da remoto, tramite WWB6. Per mantenere la protezione, i comandi rimangono bloccati quando il trasmettitore viene spento e acceso.

Bloccaggio e sbloccaggio dei comandi del ricevitore

Il ricevitore è dotato delle seguenti opzioni di bloccaggio dei comandi, che possono essere usate singolarmente o in qualsiasi combinazione:

- **gain**: blocca i pulsanti freccia per evitare modifiche alle impostazioni del guadagno dell'audio
- **menu**: impedisce l'accesso alle voci del menu e alla sincronizzazione IR (i comandi del guadagno e l'interruttore di alimentazione rimangono attivi)
- **power**: disabilita l'interruttore di alimentazione (i comandi del guadagno e il menu rimangono attivi)

Per bloccare un comando del ricevitore:

1. Premete il pulsante menu per accedere alle impostazioni di bloccaggio.
2. Utilizzate i tasti freccia per aggiungere o rimuovere le opzioni di bloccaggio visualizzate di fianco alla relativa icona.
3. Premete enter per salvare le impostazioni di bloccaggio.



Per sbloccare un ricevitore:

Suggerimento: per sbloccare il menu e cancellare tutti i bloccaggi, tenete premuto il pulsante menu nella schermata iniziale finché non appare l'icona di sbloccaggio. Premete enter per confermare e salvare le modifiche.

1. Per sbloccare le impostazioni di gain o power, accedete alle impostazioni di bloccaggio premendo il pulsante menu.
2. Premete i pulsanti freccia per deselegnare un'opzione di bloccaggio.
3. Premete enter per confermare e salvare le modifiche.

Bloccaggio e sbloccaggio dei comandi del trasmettitore

I comandi del trasmettitore possono essere bloccati o sbloccati selezionando On (bloccati) o OFF (sbloccati) dal menu di bloccaggio del trasmettitore.

Se si tenta di accedere ad un comando bloccato, l'icona di bloccaggio lampeggia, ad indicare che i comandi del trasmettitore sono bloccati.

Per impostare un bloccaggio sul trasmettitore:

1. Premete il pulsante menu per accedere alle impostazioni di bloccaggio.
2. Utilizzate i pulsanti freccia per selezionare on.
3. Premete enter per salvare l'impostazione. L'icona di bloccaggio appare sul display per confermare che i bloccaggi dei comandi sono abilitati.

Per sbloccare il trasmettitore:

1. Tenete premuto il pulsante menu fino a quando sul display non appaiono OFF e l'icona di sbloccaggio.
2. Premete enter per salvare le modifiche.



Criptaggio del segnale audio

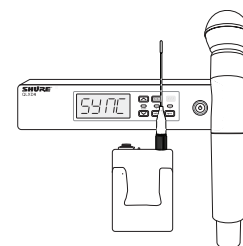
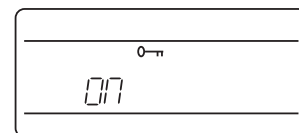
Il ricevitore QLX-D è dotato della codifica AES-256 (Advanced Encryption Standard) per proteggere il segnale audio. Quando il criptaggio è attivato, il ricevitore genera una chiave di criptaggio univoca condivisa con il trasmettitore durante una sincronizzazione IR. Trasmettitori e ricevitori che condividono una chiave di criptaggio formano un percorso audio protetto, impedendo l'accesso non autorizzato da parte di altri ricevitori. Per mantenere la protezione, i componenti rimangono criptati durante lo spegnimento e l'accensione.

Creazione di un canale audio criptato

1. Premete il pulsante menu per accedere al menu di criptaggio, indicato dall'icona a chiave.
2. Utilizzate i pulsanti freccia per selezionare un'opzione di criptaggio:
 - on = criptaggio abilitato
 - OFF = criptaggio disabilitato
3. Premete enter per salvare l'impostazione. L'icona a chiave viene visualizzata sul display del ricevitore.
4. Premete il pulsante sync ed allineate la finestra di sincronizzazione IR di trasmettitore e ricevitore. La chiave di criptaggio appare sullo schermo del trasmettitore quando la sincronizzazione IR è ultimata e la chiave di criptaggio è stata trasferita dal ricevitore.

Altri trasmettitori possono condividere la stessa chiave di criptaggio con un ricevitore singolo. Eseguite una sincronizzazione IR per criptare ciascun trasmettitore aggiuntivo.

Nota: quando è selezionato OFF per disabilitare il criptaggio, eseguite una sincronizzazione IR per cancellare la chiave di criptaggio dal trasmettitore ed evitare un errore di mancata corrispondenza del criptaggio o il messaggio FAIL.



< 15 cm (6 in.)

Rimozione del criptaggio

1. Premete il pulsante menu per accedere al menu di criptaggio.
2. Selezionate OFF.
3. Premete Enter per salvare l'impostazione.
4. Eseguite una sincronizzazione IR tra trasmettitore e ricevitore per cancellare la chiave di criptaggio dal trasmettitore ed evitare un errore di mancata corrispondenza tra le chiavi di criptaggio dei componenti, indicato dal messaggio FAIL.

Nota: se il criptaggio è stato impostato da off a on, il ricevitore genera una nuova chiave di criptaggio e deve essere sottoposto a una sincronizzazione IR con il trasmettitore per condividere la nuova chiave.

Collegamento di due trasmettitori a un ricevitore

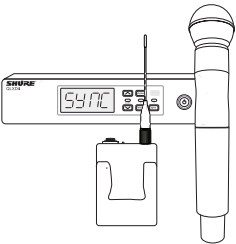
Il collegamento di due trasmettitori a un ricevitore offre la flessibilità di fornire all'utente un trasmettitore a mano o un body-pack in base alle sue preferenze. Per le esecuzioni che richiedono il cambio di strumenti, due trasmettitori body-pack possono essere collegati ad un ricevitore singolo.

Nota: per evitare interferenze tra i trasmettitori, accendete e utilizzate un solo trasmettitore alla volta.

Sincronizzazione dei trasmettitori con il ricevitore

Entrambi i trasmettitori devono essere collegati singolarmente al ricevitore tramite una sincronizzazione IR.

1. Accendete il primo trasmettitore ed eseguite una sincronizzazione IR con il ricevitore.
2. Eseguite un controllo del suono e regolate il guadagno del trasmettitore secondo necessità. Al termine della procedura, spegnete il trasmettitore.
3. Accendete il secondo trasmettitore ed eseguite una sincronizzazione IR con il ricevitore.
4. Provate le prestazioni del trasmettitore e regolatene il guadagno secondo necessità. Al termine della procedura, spegnete il trasmettitore.



< 15 cm (6 in.)

Corrispondenza tra i livelli audio e l'offset microfonico

Quando collegate due trasmettitori a un ricevitore, possono verificarsi differenze nei livelli del volume tra microfoni o strumenti. In questi casi, utilizzate la funzione Mic Offset per adattare i livelli dell'audio ed eliminare le differenze avvertibili tra i volumi dei trasmettitori. Se utilizzate un trasmettitore singolo, impostate Mic Offset su 0 dB.

1. Accendete il primo trasmettitore ed eseguite un controllo del suono per provare il livello audio. Al termine, spegnete il trasmettitore.
2. Accendete il secondo trasmettitore ed eseguite un controllo del suono per provare il livello audio.
3. Se si avverte una differenza nei livelli sonori dei trasmettitori, andate al menu Mic Offset sul trasmettitore per aumentare o diminuire in tempo reale l'offset microfonico per uniformare i livelli audio.



Bande di frequenza e potenza RF del trasmettitore

Banda	Gamma di frequenza (MHz)	Potenza RF (mW)
G50	470 - 534	1 o 10
G51	470 - 534	1 o 10
G52	479 - 534	1 o 10
H50	534 - 598	1 o 10
H51	534 - 598	1 o 10
H52	534 - 565	1 o 10
H53	534 - 598	1 o 10
J50	572 - 636	1 o 10
J51	572 - 636	1 o 10
JB	806 - 810	1 o 10
K51	606 - 670	1 o 10

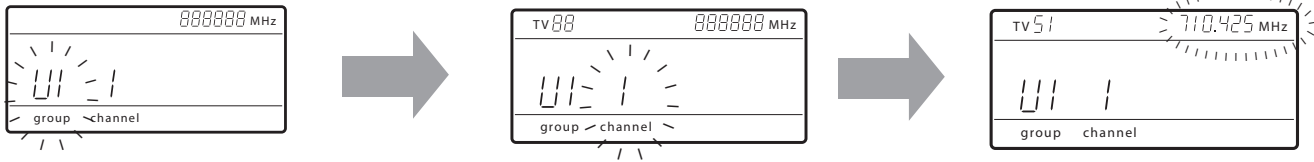
Banda	Gamma di frequenza (MHz)	Potenza RF (mW)
K52	606 - 670	1 o 10
L50	632 - 696	1 o 10
L51	632 - 696	1 o 10
L52	632 - 694	1 o 10
L53	632 - 714	1 o 10
P51	710 - 782	1 o 10
P52	710 - 782	1 o 10
Q51	794 - 806	1 o 10
S50	(823 - 832) (863 - 865)	1 o 10
X51	925 - 937.5	1 o 10

Gruppi personalizzati

Potete selezionare specifici canali e frequenze ed inserirli in gruppi personalizzati. I gruppi personalizzati sono usati comunemente per assegnare ricevitori in rete a una specifica gamma di frequenze o per preconfigurare i ricevitori in caso di noleggio. Dopo che il gruppo è stato creato, è possibile caricarlo sul ricevitore tramite il menu group.

Quando si utilizza la scansione rete per assegnare le frequenze da un ricevitore con un gruppo personalizzato selezionato, tutti i gruppi personalizzati (U1, U2, U3 e così via) di quel ricevitore vengono caricati su tutti gli altri ricevitori della rete.

Creazione di gruppi personalizzati



Selezione di un gruppo personalizzato

Nel ricevitore sono disponibili 6 gruppi personalizzati, denominati U1, U2, U3, U4, U5 e U6.

- Premete menu tenendo premuto il pulsante **enter** per accedere alla schermata Gruppo personalizzato.
- Premete **enter** per abilitare la modifica di un gruppo (indicata dal gruppo lampeggiante).
- Selezionate un gruppo (da U1 a U6) tramite i pulsanti freccia.
- Premete **enter** per passare alla selezione canale.

Selezione di un canale

- Utilizzate i pulsanti freccia per selezionare un canale (da 1 a 60). Ciascun gruppo può contenere fino a 60 canali (frequenze).
- Premete **enter** per salvare il canale selezionato e passare all'assegnazione della frequenza.

Assegnazione di una frequenza a un canale

- Utilizzate i pulsanti freccia per assegnare una frequenza al canale selezionato.
- Premete **enter** per salvare l'impostazione.

Dopo aver premuto **enter**, il canale lampeggia per consentire di aggiungere ulteriori canali e frequenze al gruppo personalizzato. Per aggiungere altri canali e frequenze, ripetete i passaggi 2 e 3. Al termine, premete il pulsante menu diverse volte per tornare al menu principale.

Sincronizzazione IR del trasmettitore da un gruppo personalizzato

Per assicurare una visualizzazione accurata delle informazioni di gruppo e canale, eseguite una sincronizzazione IR del trasmettitore dalla schermata del menu CustomGroup:

- Premete menu tenendo premuto il pulsante **enter** per accedere alla schermata Gruppo personalizzato.
- Accendete il trasmettitore e premete il pulsante **sync** sul ricevitore.
- Allineate le finestre di sincronizzazione IR di trasmettitore e ricevitore.
- sync good** viene visualizzato sul display al termine della sincronizzazione IR.

Nota: se la sincronizzazione IR non riesce, ripetete la relativa procedura, mantenendo accuratamente allineate le finestre IR di trasmettitore e ricevitore.

Eliminazione di un gruppo personalizzato

- Premete menu tenendo premuto il pulsante **enter** per accedere alla schermata Gruppo personalizzato.
- Premete **enter** per abilitare la modifica di un gruppo (indicata dal gruppo lampeggiante).
- Utilizzate i pulsanti freccia fino a visualizzare il numero del gruppo e la dicitura **DEL**.
- Premete **enter** per eliminare il gruppo.

Per eliminare singoli canali da un gruppo personalizzato, procedete come descritto di seguito:

- Accedete al menu dei gruppi personalizzati e selezionate la frequenza relativa al canale da eliminare.
- Tenete premuto un pulsante freccia finché la frequenza non visualizza **---.--- MHz**.
- Tenete premuto il pulsante menu per confermare la modifica ed uscire.

Creazione di gruppi personalizzati tramite Wireless Work Bench 6

È possibile creare gruppi personalizzati in WWB6 tramite la scheda Coordinamento delle frequenze. Per istruzioni dettagliate sulla configurazione dei gruppi personalizzati, consultate la guida in linea di WWB6.

Collegamento in rete

Il ricevitore utilizza un collegamento Ethernet per interfacciarsi in rete con altri componenti e include un client DHCP interno che consente la configurazione automatica della rete quando è collegato ad un router abilitato DHCP.

Collegamento a una rete

1. Inserite un cavo Ethernet nella relativa porta sul retro del ricevitore.
2. Collegate il cavo a un computer o un router.
3. I LED della porta sul ricevitore si accendono, ad indicare la connettività e il traffico in rete.

Indirizzamento IP automatico

1. Abilitate un servizio DHCP sul server o utilizzate un router abilitato DHCP.
2. Quanto il ricevitore è acceso, il server DHCP assegna automaticamente un indirizzo IP al ricevitore stesso.

Suggerimento: per riportare il ricevitore alla modalità di indirizzamento DHCP predefinita, utilizzate l'opzione di ripristino rete, disponibile nel menu delle funzioni avanzate.

Suggerimenti di configurazione

- Per assicurare prestazioni di rete affidabili, utilizzate cavi Ethernet schermati Cat 5 o superiori
- I LED sulla porta Ethernet si accendono, ad indicare che il collegamento in rete è attivo
- L'icona della rete si illumina quando il ricevitore rileva altri dispositivi Shure in rete
- Tutti i componenti devono funzionare sulla stessa sottorete
- Usate più switch Ethernet per ampliare la rete in caso di impianti più grandi

Risoluzione dei problemi di rete

- Utilizzate solo un server DHCP per rete
- Tutti i dispositivi devono condividere la stessa maschera di sottorete
- In tutti i ricevitori deve essere installato lo stesso livello di revisione firmware
- Verificate che sul pannello anteriore di ciascun dispositivo sia illuminata l'icona della rete:
Se l'icona non è illuminata, controllate la connessione dei cavi ed i LED sulla porta Ethernet.
Se i LED sulla porta Ethernet non sono accesi ed il cavo è inserito, sostituite il cavo e ricontrollate i LED e l'icona di rete.

Per verificare la connessione di WWB6 alla rete:

1. Avviate il software WWB6 e utilizzate la vista Inventory per vedere i dispositivi collegati in rete.
2. In alternativa, individuate l'indirizzo IP di uno dei dispositivi in rete (ad esempio un ricevitore) e verificate se è possibile inviare un ping dal computer dotato di WWB6.
3. Dal prompt dei comandi di WINDOWS/MAC, digitate "ping INDIRIZZOIP" del dispositivo (ad esempio "ping 192.168.1.100").
4. Se il ping restituisce un esito positivo (senza perdita di pacchetti), allora il computer può comunicare con il dispositivo nella rete. Se il ping restituisce un errore (100% dei pacchetti persi), verificate che l'indirizzo IP del computer sia sulla stessa sottorete del ricevitore.
5. Se i ping hanno esito positivo ma i dispositivi non vengono ancora visualizzati nell'inventario di WWB6, accertatevi che tutti i firewall siano disattivati o consentite al traffico di rete WWB di passare all'applicazione. Verificate che le impostazioni del firewall non blocchino l'accesso di rete.

Impostazione manuale di indirizzo IP e maschera di sottorete

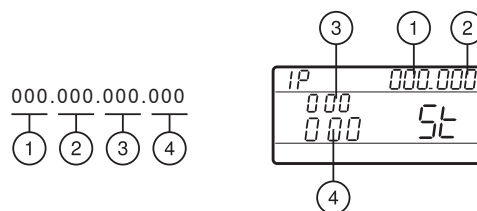
Gli indirizzi IP e le maschere di sottorete possono essere impostati manualmente dal menu avanzato sul ricevitore o dal pannello di monitoraggio in Wireless Workbench 6.

Le impostazioni di rete immesse manualmente devono essere valide e conformi ai protocolli IP, per assicurare la corretta comunicazione in rete.

Menu del ricevitore

Gli indirizzi IP e di sottorete contengono 4 gruppi di numeri. Ciascun gruppo può contenere fino a 3 cifre. Un punto decimale separa ciascun gruppo.

Quando si imposta un indirizzo IP o di sottorete, ciascuno dei 4 gruppi deve essere modificato individualmente. Lo schema seguente illustra la mappatura dei gruppi sul display del ricevitore.

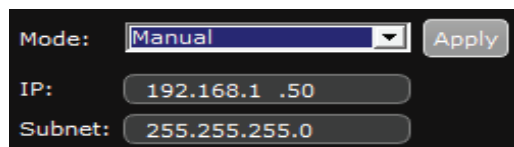


1. Premete menu tenendo premuto il pulsante enter per accedere al menu avanzato.
2. Premete il pulsante menu per accedere al menu relativo all'IP.
3. Tramite i pulsanti freccia, impostate la modalità su St (statico) e premete enter.
4. Utilizzate i pulsanti freccia per modificare il primo gruppo. Premete enter per salvare e passare al gruppo successivo.
5. Utilizzate i pulsanti freccia e il pulsante enter per modificare i restanti 3 gruppi.
6. Dopo la modifica del gruppo 4, il display visualizza il menu della maschera di sottorete. Utilizzate i pulsanti freccia per scorrere e selezionare un valore predefinito per ciascun gruppo di maschere di sottorete.
7. Al termine, premete Enter per salvare le impostazioni.

Nota: per ripristinare l'indirizzamento IP DHCP automatico, accedete al menu IP e selezionate AU (automatico). Per ripristinare l'indirizzamento DHCP è possibile utilizzare anche l'opzione di menu Network Reset.

Wireless Workbench 6

1. Aprite la scheda ChannelProperties in WWB6.
2. Fate clic su Utilities e impostate la modalità di rete su Manual.
3. Immettete dei numeri validi nei campi IP e Subnet.
4. Al termine, selezionate Apply.



Scansione rete

La funzione Scansione rete automatizza l'assegnazione delle frequenze impiegando un singolo ricevitore per eseguire la scansione e la distribuzione delle frequenze a tutti i ricevitori della rete nell'ambito della stessa banda di frequenza.

Scansione rete e distribuzione frequenze

1. Collegate i ricevitori ad una rete Ethernet attiva. Tutti i ricevitori devono essere nella stessa sottorete.
2. Prima di eseguire una scansione rete, accendete tutti i ricevitori ed attendete 60 secondi per consentire ai ricevitori stessi di collegarsi alla rete.
3. Scegliete un gruppo o un gruppo personalizzato per la distribuzione sul ricevitore che verrà utilizzato per avviare la scansione rete.
4. Per avviare una scansione rete, premete il pulsante menu ed accedete al menu network scan. Premete enter.
5. Al termine della scansione, i display dei ricevitori in attesa di frequenze lampeggiano.
6. Premete enter per distribuire le frequenze oppure menu per annullare la distribuzione.
7. Quando una frequenza distribuita è stata assegnata, i LED sul pannello anteriore di ciascun ricevitore lampeggiano.

Nota: se il numero dei ricevitori in rete è maggiore del numero delle frequenze disponibili nel gruppo selezionato, potrebbe verificarsi la mancata distribuzione di tutte le frequenze. Provate un altro gruppo o una nuova scansione dopo aver spento i ricevitori non utilizzati.

Connessione a un sistema di controllo esterno

Il ricevitore si collega a sistemi esterni di controllo (AMX o Crestron) tramite cavi Ethernet.

- Collegamento: Ethernet (TCP/IP; il ricevitore QLXD è il client)
- Porta: 2202

Per un elenco completo delle stringhe di comando, visitate il sito <http://shure.custhelp.com/>

Compatibilità con l'unità di gestione dello spettro Shure AXT600

I ricevitori QLX-D sono compatibili con le unità di gestione dello spettro Axient AXT600. I ricevitori in rete sono visualizzati nella scheda Inventory del dispositivo e le frequenze incluse nell'elenco delle frequenze compatibili possono essere distribuite e monitorate dall'unità di gestione dello spettro. Per ulteriori informazioni sull'unità di gestione dello spettro, consultate la Guida del sistema Axient.

Utilizzo del ricevitore QLX-D con un sistema Shure ULX-D

I trasmettitori e ricevitori appartenenti a gruppi di componenti QLX-D e ULX-D possono essere accoppiati per formare canali audio.

Per garantire la funzionalità, utilizzate le seguenti impostazioni su ricevitori e trasmettitori:

- Criptaggio impostato su Off
- Modalità ad alta densità impostata su Off (ricevitore ULX-D)
- Sintonizzate manualmente ricevitore e trasmettitore sulla stessa frequenza. La sincronizzazione IR tra componenti QLX-D e ULX-D non è supportata.

Per creare un canale audio, impostate manualmente la frequenza del ricevitore in modo da farla corrispondere a quella del trasmettitore.

Gestione del ricevitore QLX-D con Wireless Workbench 6

Il software Shure Wireless Workbench 6 (WWB6) consente il monitoraggio e il controllo in rete del ricevitore QLX-D. Ulteriori strumenti di WWB6 offrono monitoraggio dello spettro RF, configurazione di rete e aggiornamento firmware.

Visitate il sito www.shure.com/wwb per un download gratuito del software Wireless Workbench.

Gestione e controllo delle impostazioni

Per gestire e controllare le impostazioni del ricevitore, aprete la scheda Monitor in Wireless Workbench. Fate clic sul pulsante Settings per visualizzare o nascondere la finestra completa Properties.

- 1 **Indicatori RF e audio**
Display: livelli attuali, banda, TV e sovraccarico TX
- 2 **Impostazioni del trasmettitore**
Visualizza: potenza RF, tipo di Tx, offset microfono, bloccaggio Tx
- 3 **Impostazioni di frequenza**
Utilizzate l'elenco a discesa per modificare i valori della frequenza
- 4 **Icona di criptaggio**
Si illumina quando il criptaggio è abilitato
- 5 **Impostazione del guadagno del ricevitore**
Utilizzate l'elenco a discesa per aumentare o diminuire le impostazioni del guadagno
- 6 **Gruppi personalizzati**
Fate clic per accedere e creare gruppi personalizzati
- 7 **Utilità**
Accede alle funzioni del ricevitore
- 8 **Scheda Network**
Consente di impostare la modalità di rete, visualizza: indirizzo IP, sottorete, MAC, versione del firmware, ripristino rete
- 9 **Criptaggio**
Abilita/disabilita il criptaggio
- 10 **Bloccaggi del ricevitore**
Bloccaggio/sbloccaggio: Menu, Gain, Power



Visualizzazione del ricevitore nella scheda Inventory di WWB6

Fate clic sulla scheda Inventory per visualizzare i canali del ricevitore. Fate doppio clic sui parametri per abilitare le modifiche.

Suggerimento: facendo clic sull'icona del ricevitore accanto al canale, i LED del pannello anteriore del ricevitore lampeggiano per consentire l'identificazione a distanza.

	Model	Channel Name	Device ID	Band
	QLXD4	Shure	[QLXD4]	P51

Hardware Identify

Quando la funzione Hardware Identify è attivata da un ricevitore, la relativa rappresentazione lampeggia nella scheda Inventory sul display WWB, per consentire l'identificazione a distanza.

Hardware Identify può essere attivato dal ricevitore tenendo premuto il pulsante enter per almeno 3 secondi. Fate clic sul pulsante Dismiss sulla schermata Inventory di WWB per uscire dalla funzione.

Aggiornamenti del firmware

Il firmware è il software incorporato in ciascun componente che ne controlla le funzionalità. Periodicamente, vengono sviluppate nuove versioni del firmware per includere funzioni e miglioramenti aggiuntivi.

Versione del firmware

Quando eseguite l'aggiornamento del firmware del ricevitore, aggiornate i trasmettitori alla stessa versione di firmware in modo da assicurare l'uniformità del funzionamento.

La versione del firmware è numerata con la forma MAJOR.MINOR.PATCH (esempio: 1.2.14). Come requisito minimo, tutti i dispositivi in rete (inclusi i trasmettitori) devono condividere gli stessi numeri di versione del firmware MAJOR e MINOR (esempio: 1.2.x).

Download e aggiornamento del firmware

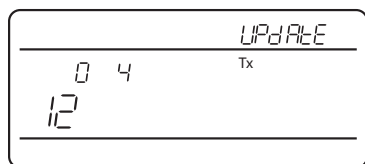
Un'utilità di aggiornamento gratuita Shure è disponibile sul sito www.shure.com. L'utilità di aggiornamento Shure viene anche fornita in dotazione con il software Shure Wireless Workbench.

Consultate le istruzioni nella guida per l'utilizzo dell'utilità di aggiornamento Shure.

Aggiornamento del ricevitore

ATTENZIONE: assicurarsi che l'alimentazione e le connessioni di rete del ricevitore rimangano attive durante l'aggiornamento del firmware. non spegnete il ricevitore fino al completamento dell'aggiornamento.

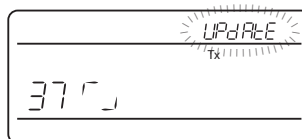
1. Collegate il ricevitore ed il computer alla stessa rete.
2. Aprite l'utilità di aggiornamento Shure.
3. Fate clic sulla scheda firmware per individuare gli aggiornamenti disponibili.
4. Utilizzate il pulsante Import se desiderate importare manualmente i file del firmware.
5. Fate clic sulla scheda Update Device e selezionate la casella Version to install accanto a ciascun dispositivo.
6. Fate clic su Send Updates per caricare il firmware sui dispositivi in rete.
7. Al termine del download, il ricevitore si riavvia l'aggiornamento firmware installato.



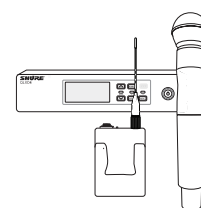
Aggiornamento del trasmettitore

Il firmware scaricato sul ricevitore include i relativi aggiornamenti per il trasmettitore. Il firmware aggiornato viene trasferito dal ricevitore al trasmettitore tramite la porta di sincronizzazione IR.

1. Premete menu tenendo premuto il pulsante enter per accedere al menu avanzato. Utilizzate il pulsante menu per accedere al menu update.
2. Premete enter per avviare l'aggiornamento.
3. Quando il LED IR rosso lampeggia, allineate le porte di sincronizzazione IR di ricevitore e trasmettitore. Il LED rosso rimane acceso ad indicare il corretto allineamento e il download si avvia automaticamente.
4. Mantenete l'allineamento durante l'aggiornamento, controllando l'avanzamento del download (da 0 al 100%) sullo schermo del ricevitore.



5. Al termine dell'aggiornamento, sul display del ricevitore viene visualizzato "TX Update good".



< 15 cm (6 in.)

Codici di errore e soluzioni

I codici di errore vengono generati quando il ricevitore rileva una condizione che può potenzialmente influire sulle prestazioni del sistema.

Se sul ricevitore viene visualizzato un errore, consultate la seguente tabella per identificare il problema ed individuare la soluzione corrispondente.

Codice di errore	Descrizione	Soluzioni
Err.001	Compatibilità audio	Aggiornate il firmware di trasmettitore e ricevitore alla versione più recente.
Err.002	Mancata corrispondenza del criptaggio tra linee di prodotti Shure	Per i componenti di diverse linee di prodotti Shure, come QLX-D e ULX-D, impostate il criptaggio su off.
Err.003	Mancata corrispondenza di modalità di criptaggio	Eseguite una sincronizzazione IR tra trasmettitore e ricevitore per cancellare l'errore.
Err.004	Mancata corrispondenza di banda	Ricevitore e trasmettitore stanno funzionando su frequenze sovrapposte di bande diverse.
Err.005	Mancata corrispondenza di frequenza	Ricevitore e trasmettitore sono su bande che non condividono frequenze compatibili.
Err.006	Nessuna frequenza trovata	Eseguite una nuova scansione, selezionate un gruppo diverso o utilizzate WWB per individuare una frequenza.
Err.007	Mancata corrispondenza del firmware	Aggiornate il firmware su trasmettitore e ricevitore.
Err.008	L'autonomia della pila Shure SB900 non viene visualizzata sul display	Controllate che la pila sia saldamente installata nel relativo vano. Se il problema persiste, sostituite la pila.

Soluzione dei problemi

Problema	Vedi Soluzione
Nessun suono	Alimentazione, cavi o radiofrequenza
Suono debole o distorsione	Guadagno, cavi, riduzione delle interferenze o radiofrequenza
Portata radio scarsa, rumore indesiderato o perdite di segnale	RF
Impossibile spegnere il trasmettitore, modificare le impostazioni della frequenza o programmare il ricevitore	Bloccaggi delle interfacce
Sul display del ricevitore viene visualizzato FAIL dopo la disabilitazione del criptaggio	Mancata corrispondenza del criptaggio
Gruppo e canale visualizzano "- -"	Sincronizzazione IR di gruppo personalizzato

Alimentazione

Assicuratevi che il ricevitore ed il trasmettitore ricevano una tensione sufficiente. Controllate le spie di carica delle pile. Sostituite o ricaricate le pile se necessario.

Guadagno

Regolate il guadagno del sistema sulla parte anteriore del ricevitore. Assicuratevi che l'impostazione dell'interruttore mic/line (solo uscita XLR) sulla parte posteriore del ricevitore corrisponda all'ingresso della consolle di missaggio, dell'amplificatore o del processore.

Cavi

Controllate che tutti i cavi e i connettori siano completamente inseriti o bloccati in posizione. Verificate l'eventuale presenza di danni sui cavi. Sostituiteli se necessario.

Bloccaggi delle interfacce

Il trasmettitore ed il ricevitore possono essere bloccati per evitare modifiche accidentali o non autorizzate. Se si accede ad un comando bloccato, l'icona di bloccaggio sul display lampeggia. Seguite le istruzioni per sbloccare il ricevitore o il trasmettitore.

Mancata corrispondenza del firmware

I trasmettitori e i ricevitori accoppiati devono avere installata la stessa versione di firmware per assicurare l'uniformità del funzionamento. Vedi l'argomento Aggiornamenti firmware per le procedure di aggiornamento del firmware.

Mancata corrispondenza del criptaggio

Indica che è stata rilevata una mancata corrispondenza nella chiave di criptaggio. Eseguite una sincronizzazione IR tra ricevitore e trasmettitore per cancellare l'errore.

Sincronizzazione IR di gruppo personalizzato

Quando utilizzate i gruppi personalizzati, eseguite sempre una sincronizzazione IR dal menu CustomGroups del ricevitore per assicurare la corretta visualizzazione delle informazioni di gruppo e canale. Per ulteriori informazioni, consultate l'argomento CustomGroups.

Segnale a radiofrequenza (RF)

Il LED RF blu si accende quando un trasmettitore collegato si trova entro la portata del ricevitore. Prima di uno spettacolo, misurate la portata del trasmettitore per evitarne l'uso al di fuori della stessa.

Le barre dell'indicatore RF visualizzano l'intensità della potenza RF ricevuta. Tale segnale può arrivare dal trasmettitore, **oppure da una sorgente di interferenza quale una trasmissione televisiva**. Se l'indicatore visualizza un livello del segnale quando il trasmettitore è spento, significa che quel canale può essere soggetto ad interferenza. Controllate la presenza di sorgenti di interferenze nell'area circostante o impostate il ricevitore su una frequenza pulita.

Un LED RF rosso indica un sovraccarico del segnale RF. Evitate l'utilizzo di più sistemi a distanza ravvicinata.

Compatibilità delle frequenze

- Eseguite una scansione e sincronizzazione per assicurarvi che trasmettitore e ricevitore siano impostati sullo stesso canale o frequenza
- Osservate la targhetta su trasmettitore e ricevitore per verificare che siano nella stessa banda (G50, J50, L50, ecc.).

Riduzione delle interferenze

- Eseguite una scansione per trovare la migliore frequenza disponibile. Eseguite una sincronizzazione IR per trasferire le impostazioni al trasmettitore.
- Per sistemi multipli, assicuratevi che ciascun ricevitore sia assegnato ad un unico canale. La presenza di due trasmettitori impostati sullo stesso canale determina la comparsa di interferenze.
- Mantenete una linea ottica tra le antenne del trasmettitore e del ricevitore.
- Allontanate le antenne del ricevitore da oggetti metallici o da altre sorgenti di interferenze RF (quali lettori CD, computer, generatori di effetti digitali, interruttori di rete, cavi di rete e sistemi di monitoraggio personali (PSM)).
- Eliminate il sovraccarico RF (vedi sotto).

Aumento della portata radio

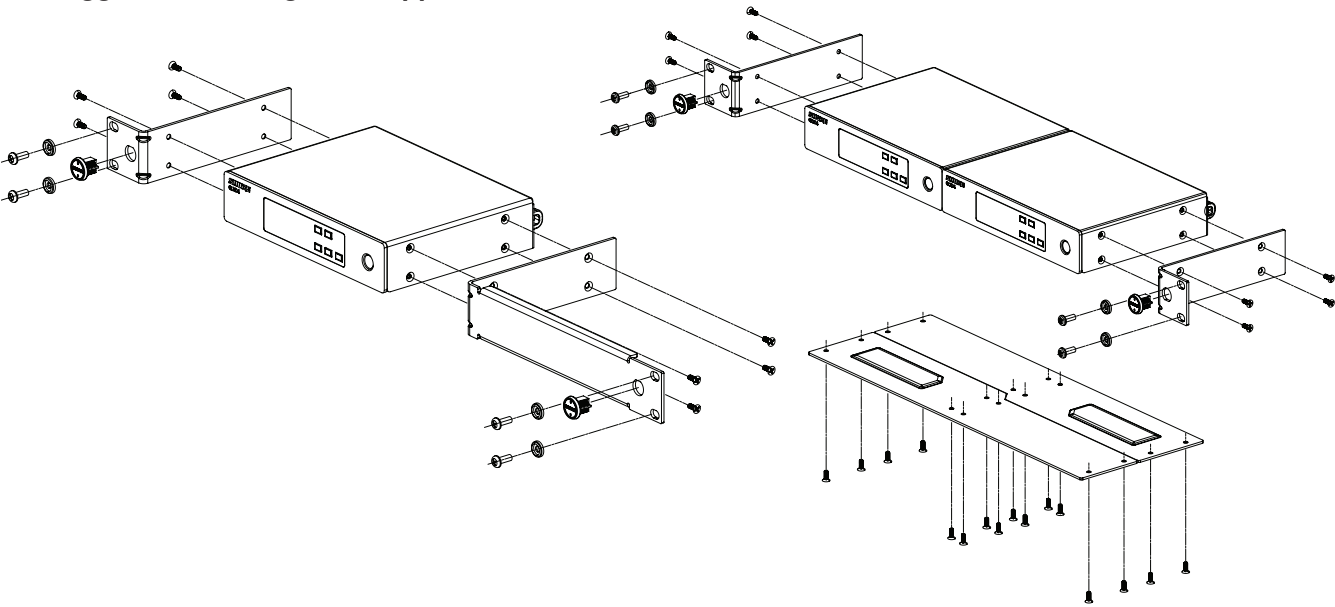
- Aumentate il livello di potenza RF del trasmettitore su H1
- Utilizzate un'antenna direzionale attiva, un sistema di distribuzione di antenne o altri accessori delle antenne per aumentare la portata RF

Eliminazione del sovraccarico RF

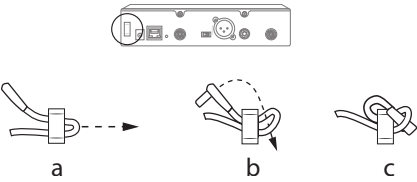
Se sull'indicatore RF appare l'icona OL RF, procedete come indicato di seguito:

- Riducete il livello di potenza RF del trasmettitore da H1 a L0
- Allontanate ulteriormente il trasmettitore dal ricevitore, di almeno 6 m
- Se usate le antenne attive, riducete il guadagno di antenna o dell'amplificatore.
- Utilizzate antenne omnidirezionali

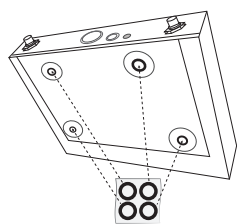
Montaggio su rack singolo e doppio



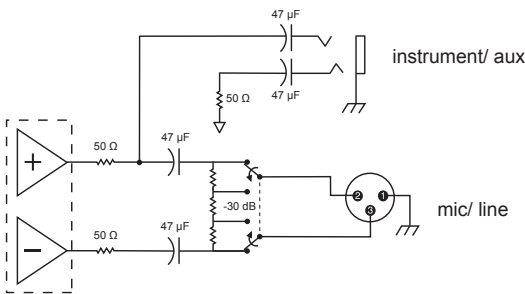
Fissaggio del cavo di alimentazione c.a.



Installazione dei piedini di appoggio

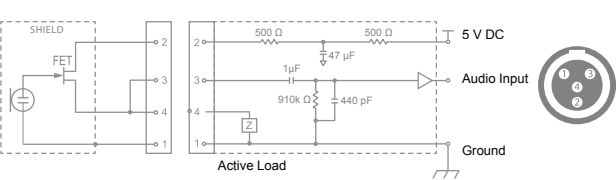


Connettori di uscita del ricevitore



Connessioni di uscita del ricevitore

TA4M Connections



①	Massa
②	Tensione di polarizzazione
③	Ingresso audio
④	Massa

Accessori in opzione

Pile e caricabatteria

Pila ricaricabile agli ioni di litio Shure	SB900
Pila ricaricabile agli ioni di litio Shure, confezione da 8 pezzi	SB900-8
Caricabatteria Shure a 8 moduli	SBC800-US
Caricabatteria a doppia postazione con alimentatore PS45US	SBC200-US
Caricabatteria a doppia postazione, alimentatore non incluso	SBC200
Caricabatteria singolo	SBC100
Modulo di carica Axient	SBC-AX
Caricabatteria portatile a due moduli con alimentatore PS50US	SBC210
Innesto alimentazione per body-pack	SBC-DC

Splitter per antenne attive

Sistema di distribuzione di antenna	UA845 E
Sistema di distribuzione di antenna	UA845 E "B"
Sistema di distribuzione di antenna	UA845J
Antenna UHF-R 470-952 MHz	UA845-SWB
Antenna, distrib. alimentazione UHF-R 470-952 MHz	UA845-SWB-AZ
Antenna UHF-R 470-952 MHz	UA845-SWB-BR
Antenna, distrib. alimentazione UHF-R 470-952 MHz	UA845-SWB-C
Antenna, distrib. alimentazione UHF -R 470-952 MHz	UA845-SWB-E
Antenna UHF-R 470-952 MHz	UA845-SWB-K
Antenna, distrib. alimentazione UHF-R 470-952 MHz	UA845US

Amplificatori di distribuzione alimentazione ad antenne UHF

Distributore di antenna a banda larga UHF senza cavi di alimentazione	UA844SWB/LC
Sistema di distribuzione alimentazione ad antenne UHF	UA844SWB/LC-AR
Sistema di distribuzione alimentazione ad antenne UHF	UA844SWB/LC-BR
Sistema di distribuzione alimentazione ad antenne UHF	UA844SWB/LC-AZ
Sistema di distribuzione alimentazione ad antenne UHF	UA844SWB/LC-C
Sistema di distribuzione alimentazione ad antenne UHF	UA844SWB/LC-E
Amplificatore di distribuzione alimentazione ad antenne UHF	UA844SWB/LC-J
Amplificatore di distribuzione alimentazione ad antenne UHF	UA844SWB/LC-K
Amplificatore di distribuzione alimentazione ad antenne UHF	UA844SWB/LC-UK

UABIAST

Alimentatore in linea	UABIAST-US
	UABIAST-UK
	UABIAST-BR
	UABIAST-AR
	UABIAST-E
	UABIAST-CHN
	UABIAST-K
	UABIAST-J
	UABIAST-AZ
	UABIAST-TW

Amplificatori e antenne in linea

Amplificatore d'antenna in linea, 792-810 MHz	UA830A
Amplificatore d'antenna in linea, 470-698MHz	UA830USTV
Amplificatore d'antenna in linea, 500-900 MHz	UA830WB
Amplificatore d'antenna in linea	UA830X
Antenna direzionale attiva 470-790MHZ	UA874E
Antenna direzionale attiva 470-698MHZ	UA874US
Antenna direzionale attiva 470-900MHZ	UA874WB
Antenna direzionale attiva 925-952MHZ	UA874X
Antenna a banda larga direzionale per sistemi PSM	PA805SWB
Antenna a banda larga direzionale per sistemi PSM	PA805X
Antenna omnidirezionale passiva	UA860SWB
Splitter per antenne passive UHF	UA221
Kit antenna a montaggio anteriore (include 2 cavi e 2 connettori da pannello)	UA600
Staffa per antenna remota con connettore da pannello BNC	UA505
Antenna ad elica, 470-900MHZ	HA-8089
Antenna ad elica, 944-952MHZ	HA-8241

Cavi e connettori

Cavo coassiale, BNC-BNC, TIPO RG58C/U, 50 OHM, lunghezza 0,6 m	UA802
Cavo coassiale, BNC-BNC, TIPO RG58C/U, 50 OHM, lunghezza 2 m	UA806
Cavo coassiale, BNC-BNC, TIPO RG8X/U, 50 OHM, lunghezza 7,5 m	UA825
Cavo coassiale, BNC-BNC, TIPO RG8X/U, 50 OHM, lunghezza 15 m	UA850
Cavo coassiale, BNC-BNC, TIPO RG213/U, 50 OHM, lunghezza 30 m	UA8100
Cavo di collegamento Ethernet, 0,20 m	C8006
Cavo Ethernet, 0,90 m	C803
Cavo Ethernet, 3 m	C810
Cavo Ethernet, rinforzato, 30 m	C8100
Cavo Ethernet, rinforzato, 7,5 m	C825
Cavo Ethernet, rinforzato, 15 m	C850

Antenne a mezz'onda del ricevitore omnidirezionali

470-542 MHz	UA8-470-542
500-560 MHz	UA8-500-560
518-598 MHz	UA8-518-598
554-638 MHz	UA8-554-638
596-698 MHz	UA8-596-698
670-742 MHz	UA8-670-742
690-746 MHz	UA8-690-746
694-758 MHz	UA8-694-758
710-790 MHz	UA8-710-790
740-814 MHz	UA8-740-814
750-822 MHz	UA8-750-822
774-865 MHz	UA8-774-865
00-1000 MHz	UA8-900-1000

Viteria, custodie e accessori

Custodia di trasporto rigida per sistema SLX	WA610
Dispositivo antirotolamento per microfoni a mano	A1K
Interruttore di silenziamento per trasmettitori a mano Shure	UAMS/BK
Cavo, strumento, 0,75 m, da miniconnettore a 4 piedini (TA4F) a connettore da 1/4 di pollice.	WA302
Cavo, strumento, 0,7 m, miniconnettore a 4 piedini (TA4F) con connettore da 1/4 di pollice ad angolo retto, utilizzato con trasmettitori body-pack Shure Wireless	WA304
Cavo per chitarra di qualità superiore con connettore filettato TQG	WA305
Cavo per chitarra di qualità superiore con connettore a scatto TQG	WA306
Cavo, microfono, 1,3 m, da miniconnettore a 4 piedini (TA4F) a connettore (F) XLR, utilizzato con trasmettitori body-pack Shure.	WA310
Interruttore di silenziamento in linea per trasmettitori body-pack wireless Shure con connettore TA4F.	WA360
Interruttore di silenziamento in linea per body-pack	WA661
Fissa saldamente i trasmettitori a mano wireless Shure sulle aste per microfoni standard.	WA371
Custodia morbida da braccio in neoprene per tutti i trasmettitori body-pack Shure	WA620

QLXD Dati tecnici

Gamma di frequenze della portante radio

470-937.5 MHz, varia in base alla regione (Vedi tabella Gamma di frequenze ed alimentazione di uscita)

Portata di esercizio

100 m (328 piedi)
Nota: la portata effettiva dipende dall'attenuazione e dalle riflessioni del segnale a radiofrequenza e dall'interferenza che esso subisce.

Passo sintonia RF

25 kHz, varia in base alla regione

Reiezione della frequenza immagine

>70 dB, tipico

Sensibilità RF

-97 dBm a 10⁻⁵ BER

Latenza

<2.9 ms

Risposta audio in frequenza

QLXD1	20 – 20 kHz (±1 dB)
QLXD2	Nota: a seconda del tipo di microfono

QLXD4

Dimensioni

41 mm x 197 mm x 151 mm (1,63 pollici x 7,75 pollici x 5,94 pollici), A x L x P

Peso

777 g (1,71 lbs), senza antenne

Alloggiamento

acciaio

Alimentazione

12 V c.c. @ 0,4 A, applicata da un alimentatore esterno (punta positiva)

Ingresso a radiofrequenza

Reiezione dei segnali spuri

>80 dB, tipico

Tipo di connettore

BNC

Impedenza

50 Ω

Uscita audio

Campo di regolazione del guadagno

-18 - +42 dB in passi da 1 dB

Configurazione

1/4" (6,35 mm)	A impedenza bilanciata (Punta = audio, anello = assenza di audio, manicotto = massa)
XLR	bilanciato (1 = massa, 2 = audio +, 3 = audio -)

Impedenza

1/4" (6,35 mm)	100 Ω (50 Ω Sbilanciato)
XLR	100 Ω

Uscita a fondo scala

1/4" (6,35 mm)	+12 dBV
XLR	impostazione LINEA= +18 dBV, impostazione MICROFONO= -12 dBV

Interruttore Mic/Line (microfono/linea)

Attenuatore di 30 dB

Protezione da alimentazione virtuale

1/4" (6,35 mm)	Si
XLR	Si

Collegamento in rete

Interfaccia della rete

Porta Ethernet singola 10/100 Mbps

Capacità di indirizzamento della rete

DHCP o indirizzo IP manuale

Lunghezza massima del cavo

100 m (328 piedi)

Gamma dinamica audio

Guadagno del sistema a +10

>120 dB, ponderazione A, tipico

Distorsione armonica totale (THD)

Ingresso a -12 dBFS, Guadagno del sistema a +10

<0,1%

Polarità audio del sistema

Una pressione positiva sul diaframma del microfono produce una tensione positiva sul piedino 2 (rispetto al piedino 3 dell'uscita XLR) e sulla punta del jack dell'uscita da 6,35 mm (1/4 di pollice).

Intervallo della temperatura di funzionamento

-18°C (0°F) - 50°C (122°F)

Nota: le caratteristiche della pila possono limitare questo campo.

Gamma di temperature a magazzino

-29°C (-20°F) - 74°C (165°F)

Nota: le caratteristiche della pila possono limitare questo campo.

QLXD1

Gamma di offset microfono

0 - 21 dB (in passi di 3 dB)

Tipo di pila

Shure SB900 Li-ion ricaricabile o Pile AA 1,5 V

Autonomia della pila

@ 10 mW

Shure SB900	fino a10 ore
alcalina	fino a9 ore

Vedi Diagramma di autonomia della pila

Dimensioni

86 mm x 65 mm x 23 mm (3,38pollici x 2,57 pollici x 0,92 pollici) A x L x P,senza antenna

Peso

138 g (4,9 once), senza batteria

Alloggiamento

Alluminio fuso

Ingresso audio

Connettore

Miniconnettore maschio a 4 pin (TA4M), Per informazioni dettagliate consultare la figura

Configurazione

Sbilanciato

Impedenza

1 MΩ, Per informazioni dettagliate consultare la figura

Livello massimo d'ingresso

1 kHz a 1% di THD

8,5 dBV (7,5 Vpp)

Rumore equivalente d'ingresso del preamplificatore (EIN)

Impostazione guadagno del sistema ≥ +20

-120 dBV, ponderazione A, tipico

Uscita RF

Connettore

SMA

Tipo di antenna

1/4 d'onda

Impedenza

50 Ω

Larghezza di banda occupata

<200 kHz

Tipo di modulazione

Digitale Shure

Alimentazione

1 mW o 10 mW

Vedi tabella Gamma di frequenze ed alimentazione di uscita, varia in base alla regione

QLXD2

Gamma di offset microfono

0 - 21 dB (in passi di 3 dB)

Tipo di pila

Shure SB900 Li-ion ricaricabile o Pile AA 1,5 V

Autonomia della pila

@ 10 mW

Shure SB900	fino a10 ore
alcalina	fino a9 ore

Vedi Diagramma di autonomia della pila

Dimensioni

256 mm x 37 mm (10,1 pollici x 1,5 pollici) L x Diam.

Peso

347 g (12,2 once), senza batteria

Alloggiamento

Alluminio lavorato a macchina

Ingresso audio

Configurazione

Sbilanciato

Livello massimo d'ingresso

1 kHz a 1% di THD

145 dB di SPL (SM58), tipico

Nota: a seconda del tipo di microfono

Uscita RF

Tipo di antenna

Integrata elicoidale a singola banda

Larghezza di banda occupata

<200 kHz

Tipo di modulazione

Digitale Shure

Alimentazione

1 mW o 10 mW

Vedi tabella Gamma di frequenze ed alimentazione di uscita, varia in base alla regione

FREQUENCIES FOR EUROPEAN COUNTRIES

	Country Code Code de Pays Codice di paese Código de país Länder-Kürzel	Frequency Range Gamme de frequences Gama di frequenzia Gama de frecuencias Frequenzbereich
QLXD-G51 470 - 534 MHz 1 or 10 mW	A, B, BG, CH, CY, CZ, D, DK, EST, F,	*
	FIN, GB, GR, H, HR, I, IRL, IS, L, LT,	*
	M, N, NL, P, PL RO, S, SK, SLO, TR,	*
	All other countries	*
QLXD-H51 534 - 598 MHz 1 or 10 mW	A, B, BG, CH, CY, CZ, D, DK, EST, F,	*
	FIN, GB, GR, H, HR, I, IRL, IS, L, LT,	*
	M, N, NL, P, PL RO, S, SK, SLO, TR,	*
	All other countries	*
QLXD-K51 606 - 670 MHz 1 or 10 mW	A, B, BG, CH, CY, CZ, D, DK, EST, F,	*
	FIN, GB, GR, H, HR, I, IRL, IS, L, LT,	*
	M, N, NL, P, PL RO, S, SK, SLO, TR,	*
	All other countries	*
QLXD-L52 632 - 694 MHz 1 or 10 mW	A, B, BG, CH, CY, CZ, D, DK, EST, F,	*
	FIN, GB, GR, H, HR, I, IRL, IS, L, LT,	*
	M, N, NL, P, PL RO, S, SK, SLO, TR,	*
	All other countries	*
QLXD-P51 710 - 782 MHz 1 or 10 mW	A, B, BG, CH, CY, CZ, D, DK, EST, F,	*
	FIN, GB, GR, H, HR, I, IRL, IS, L, LT,	*
	M, N, NL, P, PL RO, S, SK, SLO, TR,	*
	all other countries	*
QLXD-Q51 794 - 806 MHz 1 or 10 mW	A, B, BG, CH, CY, CZ, D, DK, EST, F,	*
	FIN, GB, GR, H, HR, I, IRL, IS, L, LT,	*
	M, N, NL, P, PL RO, S, SK, SLO, TR,	*
	All other countries	*
QLXD-S50 823 - 832 MHz 863 - 865 MHz 1 or 10 mW	D	license free
	A, B, BG, CH, CY, CZ, D, DK, EST, F,	*
	FIN, GB, GR, H, HR, I, IRL, IS, L, LT,	*
	M, N, NL, P, PL RO, S, SK, SLO, TR,	*
	863 - 865 MHz	EU: license free
	all other countries	*

***NOTE:** This Radio equipment is intended for use in musical professional entertainment and similar applications. This Radio apparatus may be capable of operating on some frequencies not authorized in your region. Please contact your national authority to obtain information on authorized frequencies and RF power levels for wireless microphone products.

***REMARQUE :** Ce matériel radio est prévu pour une utilisation en spectacles musicaux professionnels et applications similaires. Il est possible que cet appareil radio soit capable de fonctionner sur certaines fréquences non autorisées localement. Se mettre en rapport avec les autorités compétentes pour obtenir les informations sur les fréquences et niveaux de puissance HF autorisés pour les systèmes de microphones sans fil.

***HINWEIS:** Diese Funkausrüstung ist zum Gebrauch bei professionellen Musikveranstaltungen und ähnlichen Anwendungen vorgesehen. Dieses Gerät kann möglicherweise auf einigen Funkfrequenzen arbeiten, die in Ihrem Gebiet nicht zugelassen sind. Wenden Sie sich bitte an die zuständige Behörde, um Informationen über zugelassene Frequenzen und erlaubte Sendeleistungen für drahtlose Mikrofonprodukte zu erhalten.

***NOTA:** Este equipo de radio está destinado para uso en presentaciones musicales profesionales y usos similares. Este aparato de radio puede ser capaz de funcionar en algunas frecuencias no autorizadas en su región. Por favor comuníquese con las autoridades nacionales para información sobre las frecuencias autorizadas y los niveles de potencia de radiofrecuencia para micrófonos inalámbricos.

***NOTA:** questo apparecchio radio è concepito per l'intrattenimento musicale a livello professionale ed applicazioni simili. Questo apparecchio radio può essere in grado di funzionare a frequenze non autorizzate nel Paese in cui si trova l'utente. Rivolgetevi alle autorità competenti per ottenere le informazioni relative alle frequenze ed ai livelli di potenza RF autorizzati nella vostra regione per i prodotti radiomicrofonici.

***OPMERKING:** Deze radioapparatuur is bedoeld voor gebruik bij professionele muzikale amusementsproducties en soortgelijke toepassingen. Dit radioapparaat kan mogelijk werken op bepaalde frequenties die niet zijn toegestaan in uw regio. Raadpleeg de autoriteiten in uw land voor informatie over goedgekeurde frequenties en RF-vermogensniveaus voor draadloze microfoons.

***ПРИМЕЧАНИЕ.** Данная радиоаппаратура предназначена для использования в профессиональных музыкальных представлениях и аналогичных приложениях. Может оказаться, что эта радиоаппаратура в состоянии работать на некоторых частотах, не разрешенных в вашем регионе. За информацией о разрешенных частотах и уровнях РЧ мощности для беспроводных микрофонных систем обращайтесь в национальные органы власти.

Omologazioni

Questo prodotto è conforme ai requisiti essenziali specificati nelle direttive pertinenti dell'Unione europea ed è contrassegnabile con la marcatura CE.

La Dichiarazione di conformità CE può essere ottenuta da: www.shure.com/europe/compliance

Rappresentante europeo autorizzato:

Shure Europe GmbH

Sede per Europa, Medio Oriente e Africa

Department: EMEA Approval

Jakob-Dieffenbacher-Str. 12

75031 Eppingen, Germania

Telefono: 49-7262-92 49 0

Fax: 49-7262-92 49 11 4

E-mail: EMEAsupport@shure.de

Omologazione in base alla clausola della Dichiarazione di conformità della FCC Parte 15.

Omologato dalla IC in Canada a norma RSS-210.

Conforme ai requisiti di sicurezza elettrica secondo la IEC 60065.

Conformità e/o omologazione a norma RSS-210, RSS-GEN.

Omologazione della IC in Canada a norma RSS-123 ed RSS-102.

Omologazione a norma FCC Parte 74.

QLXD1, QLXD2

IC: 616A-QLXD1G50, 616A-QLXD1H50, 616A-QLXD1J50, 616A-QLXD1L50, 616A-QLXD2G50, 616A-QLXD2H50, 616A-QLXD2J50, 616A-QLXD2L50.

FCC (Commissione Federale delle Telecomunicazioni - USA): DD4QLXD1G50, DD4QLXD1H50, DD4QLXD1J50, DD4QLXD1L50, DD4QLXD2G50, DD4QLXD2H50, DD4QLXD2J50, DD4QLXD2L50.



United States, Canada,
Latin America, Caribbean:
Shure Incorporated
5800 West Touhy Avenue
Niles, IL 60714-4608 USA

Phone: +1 847-600-2000
Fax: +1 847-600-1212 (USA)
Fax: +1 847-600-6446
Email: info@shure.com
www.shure.com

Europe, Middle East, Africa:
Shure Europe GmbH
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12,
75031 Eppingen, Germany

Phone: +49-7262-92490
Fax: +49-7262-9249114
Email: info@shure.de
www.shure.eu

Asia, Pacific:
Shure Asia Limited
22/F, 625 King's Road
North Point, Island East
Hong Kong

Phone: +852-2893-4290
Fax: +852-2893-4055
Email: info@shure.com.hk
www.shureasia.com